AÑO III.—Núm. 753 | EDICION DE 10 PAGINAS | PORTE PAGO | Número suelto: 8 centavos | Buenos Aires, Lunes 18 de Octubre de 1915

DIRECCION Y ADMINISTRACION
CORRIENTES 526

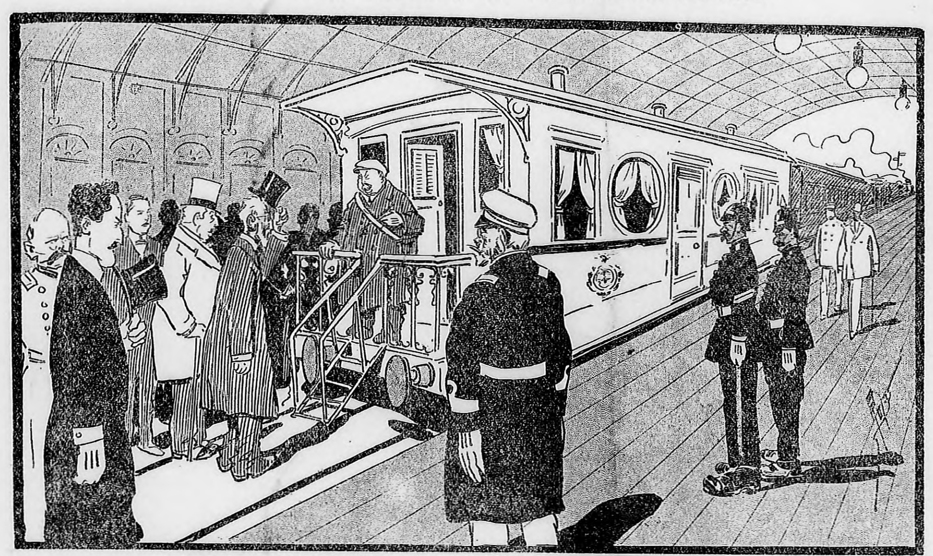
Crítica

DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE, IMPERSONAL E INDEPENDIENTE

TELEFONOS
Redacción, 4521 (Avenida)
Administración, 4520 (Avenida)

LA PARTIDA

ESCENA CONMOVEDORA, EN LA ESTACION RETIRO



Llegó el momento de la relache presidencial. El anhelado descanso de sus fatigas de gobernante. La plácida quietud de la estancia sin más ruidos que el susurro de las hojas, el relincho de los caballos, el mugido de las vacas y el balido de las ovejas. Sólo de vez en cuando una vidalita podrá en las horas de calma del crepúsculo, romper como una antífona, el silencio de la tarde o substituír los ruidos silvestres o el de los cencerros del ganado.

Don Victorino, necesitaba esta arcádica quietud durante dos semanas, para reconfortarse de las serias preocupaciones del gobierno; serias y complicadas ocupaciones, que apenas le permiten firmar expedientes, y dar un paseo por Palermo al comienzo de la tarde, pero que destruyen la placidez de las digestiones, y entorpecen las tranquilas horas de la sobremesa.

S. E. necesita durante quince días, librarse de todas las minuciosas atenciones que implica la primera magistratura del país, y anoche se fué a su establecimiento de campo "Los Leones".

Naturalmente, antes quiso cumplir una de las más indispensables funciones anexas a su cargo y asistió al hipódromo a presenciar el Gran Premio Nacional, porque no es posible que un presidente de la república delegue en nadie atribuciones tan definidas como ésta, que si no se ejercen personalmente, pierden no sólo su carácter sino también menguan la dignidad del sillón.

En la estación, la despedida fué tierna y sencilla, como corresponde a un hombre del temperamento del señor presidente, y no hubo recomendaciones políticas, ni cuchicheos de oído, ni tampoco órdenes insidiosas. Apenas se oyó alguna que otra atenta palabra, pidiendo a S. E. que no descuide su salud, que no tome el sol a cabeza descubierta, que se libre de la lluvia; que se prevenga contra las picaduras de los mosquitos o sortee convenientemente la cornada de cualquier vaca traidora. Como las faenas del campo tienen encantos tan grandes, que suelen despertar aficiones fácilmente convertibles en vicios, también se recomendó a su excelencia, que no ordeñe las vacas, por costumbre, que no pare rodeo sino por distracción y muy de tarde en tarde; que no recuente las ovejas más que alguna vez a falta de otro entretenimiento, y que no se mezcle con la peonada, para no aficionarse demasiado a los pequeños menesteres agrícolas.

Don Victorino, sonriente y amable, atendió todos estos consejos y ofreció practicarlos al pie de la letra; máxime, cuando para hacerlos cumplir en caso de olvido cuenta con los buenos oficios de Anita Keztner, su impagable gobernanta, que no le dejará hacer nada que no convenga a su salud personal ni a la salud del país.

Ni por casualidad se habló del conato de sedición pambásica en Cañada del Toro, cuestión que queda por el solo hecho de la delegación del mando, a merced de la discreta y hábil resolución del substituto.

Y el tren partió llevándose al presidente en la plataforma, para recibir los últimos saludos y presenciar la clarineante oleada de pañuelos que se agitaban en el aire, en un obsequioso y cándido adiós.

Benito y Ortiz, se quedaron frente a frente en la plataforma, por una inesperada combinación de los empujones de unos y otros para ocupar un puesto distinguido en la despedida.

Benito estrechó la mano de "su" ministro del interior, y ya el tren en marcha, se consideró en el caso de entrar en funciones, aun cuando todavía estaba en la naríz de todos el olor a don Victorino. No obstante, entre dos sonrisas, y dos miradas que parecían dos vagas promesas—nadie se fíe de promesas sino de realidades—le espetó esta pregunta:

—¿Diga, doctor, qué piensa hacer sobre el asunto de Las Zorras?

—¿Cuál asunto, doctor?

—¿Pero no está enterado del conato de sedición radical?

—¡Ah! ¡Cómo no! Si tenía el texto íntegro de la conferencia telegráfica... pero como hablaban de llevar la niña a la escuela, se lo pasé a Saavedrita, para no invadir atribuciones, porque esas son cosas de instrucción pública; por cierto que me ha embromado porque ya no me puedo ir a Bella Vista a pasar unos días, y ahora tengo que quedarme aquí, jorobado, viendo cómo se va Plaza a "Los Leones". Decididamente, no tengo suerte.

Benito frunció el entrecejo, pero reaccionando volvió a sonreír y dedicó al viejo Ortiz otras dos miradas, repletas de promesas.

—Pero amigo, no se queje, ¿no tiene confianza en mí?

—¡Cómo no!

—¡Pues entonces! Todo está arreglado.

El Suelto

LA NIÑA DE UTTINGER

¿Cómo está la niña...?

Glosando a las carabelas de Colón,—¡la imitación for ever!—aprestábanse los radicales en frágil nave a la conquista de la Jauja salteña, cuando fueron sorprendidos por la indiscreta imprudencia del guardacostas demócrata doctor de la Torre, quien denunció cierto obscuro chanchullo sedicioso sedimentado, a guisa de provisión de boca y de hornalla, en las bodegas, o como si dijéramos, en el vientre de "la niña" de Uttinger, que tal, por diferenciarse de la que surcaba los mares no vencidos de antaño bajo la brújula del marino galáico-genovés, se denominaba la barcaza capitana en que la clarividencia pambásica proponíase atravesar el charco de la política nacional, conduciendo a buen puerto y con gloria sus destinos gemebundos.

Pero en este mundo no se puede contar nunca con el éxito, y sí con la huéspeda casi siempre: no otro es el accidente devenido de súbito, como un trago amargo, sobre la melosa y azucarada existencia del pambazo.

El señor Uttinger, ex militar y tucumano, contaba con que su niña rindiera examen de pericia sobre el manejo del fusil y la trascendencia del sable democrático en sus funciones "sociológicas": como pudiera hacerlo una Luisa Michel sobre las cualidades redentoras de la melinita. Pero se le presentó al banquete, en la persona del doctor Lisandro de la Torre, un convidado de piedra, que a la manera del alma del comendador al casa-duda de don Juan Tenorio, no traía otro propósito que el nada generoso de aguarle la fiesta.

¿Qué ha sido, pues, de la niña del señor Uttinger? ¿Cómo está la niña? ¡Pobre niña, en manos de los radicales! Si hasta en el detalle más insignificante atestiguan la perversidad inaudita de su espíritu infantil. Una niña, una inocente niña, tenía al fin que resultar la víctima de su alevosa impotencia. Deshonrada la niña, ¿qué será de la niña? Abortado el ensueño de la niña, ¿qué le queda por hacer a la niña? No tiene sino la obscura deshonra de una muerte abominable.

Flores, blancas flores, flores blancas de la puerilidad radical, espárzanse sobre la temprana tumba de la victimada niña, como flores de acanto sobre la de una novia corintia.

¡Paz en su tumba, y resignación crottiana a sus deudos de doncellas bovinas y becerros pambásicos!

«CUESTE LO QUE CUESTE»

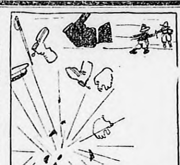
DIVERSOS PROCEDIMIENTOS INDICADOS PARA INUTILIZAR UN COMISARIO EN LA QUEBRADA DEL TORO.



Como la imaginación de un radical y tucumano no suele ser absolutamente tropical, se le trasmiten instrucciones por vía telegráfica. Elegidas algunas personas de confianza", se puede inutilizar al comisario de Quebrada del Toro mediante los siguientes medios:



Procedimiento criollo: "A la que te criaste". Las "personas de confianza" o sea "la niña que debe rendir examen" se aproximarán cautelosamente al comisario y le inutilizarán. No olvidarse de los cuchillos.

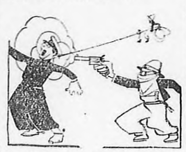


Sistema anárquico-expeditivo. Colóquese una carga de explosivos bajo la comisaría. Dese fuego al explosivo. Todo hace suponer que el comisario quedará inutilizado, por mucha tenacidad que oponga a la tentativa...





Antiguo recurso de los Borgia. Es tan eficaz como disimulado. En este caso, la "persona de confianza" puede ser el fondero donde se aloja al comisario o el dueño de la pulpería donde acostumbra tomar el "vermouth"...



Sistema denominado del "cow boy en las praderas". Agárrese cortado al comisario; cuanto más lejos del poblado, mejor. Una persona de confianza lo enlaza, otra le descarga todos los tiros del revólver. Evidentemente, el comisario quedará inutilizado...





Finalmente, la "práctica Conrado Schneider", patentada. Llévese al comisario a un local desalquilado. Voltéesele de un martillazo, serrúchesele, y arrójense los restos al lago. No cabe duda de que el comisario quedará definitivamente aniquilado.

DUELO TERRIBLE

Lance Vélez-Veyga

Consecuencias del encuentro

Ayer se llevó a cabo el duelo convenido entre el general Vélez y el doctor Veyga, con condiciones verdaderamente excepcionales.

Pocas veces ha asumido un lance los caracteres violentos que presentara éste. Invitados los duelistas a reconciliarse en el terreno del honor, antes de comenzar a balazos, el general Vélez rehusó terminantemente, esgrimiendo sus pistolas con apariencias iracundas.

Dijo estas palabras: "a no perder tiempo, señores".

El señor Lubary, que dirigía el duelo, midió el terreno, colocó a veinticinco pasos a los contendientes y dió la voz de combate: "¡fuego!"

Sonaron dos tiros. Se aproximaron los médicos y los padrinos y comprobaron que ambos duelistas estaban casi derechos, pero no heridos. Se dejó pasar un instante y se cambiaron otras dos balas. Dada la voz de "¡alto el fuego!" y al despejarse el humo de los terribles disparos, observóse que los combatientes estaban ilesos.

Nueva instancia a una reconciliación y nueva negativa de parte de ambos adversarios. A este previo cambio de ideas y por no haber ya más balas de reserva, los duelistas cambiaron el arma. Elegido el sable, comenzaron los asaltos. Por momentos el combate se volvía encarnizado, hasta que en el sexto asalto ambos sables, en un cruce en alto, se rompieron.

Entonces, el general Vélez tiró al doctor Veyga con la empuñadura, quien le respondiera a su vez del mismo modo. Pero las dos cazuelas no dieron en los blancos.

Felizmente, se firmó un acta y cesó el terrible combate.

Más vale así.



DEL ARETINO AL KEMPIS

Decididamente, la vida es una monstruosa bestia que se alimenta de juventud, como dice en alguna parte cierto melancólico Amiel. Ocurre pensar en esas cosas ante el invariable espectáculo de los hombres que reproducen, sempiterna, la balada de los tres jóvenes viajeros por el país de Cucaña. Utilizan su juventud, como el velo de la reina Mab, para disfrazar la desconsoladora realidad de las cosas, pero apenas franquean los linderos de la madurez advierten que han vivido comiéndose sus ilusiones y que ya nada les queda del preciado manjar. Y nadie elude la deplorable ley. Todos los días se nos brinda un nuevo ejemplo que agrava este modo pesimista de considerar los hechos. Hoy mismo, didáctico como una parábola, severo como una moral, se nos presenta el caso de Benito. Alguien ha sorprendido a Benito hojeando un ejemplar de Kempis en el retiro voluptuoso de su garçonière. ¡La "Imitación" en una garçonière! Esto sólo define una situación, acusando un arrepentimiento en iniciación o una prodigiosa perversidad. Inútil es decir que en el caso se trata de lo primero. Cosa increíble e inesperada, Benito ha experimentado la necesidad de meditar. Lo deleznable de la efímera vida le ha sorprendido a la vuelta de un galante camino, como a aquel rondador nocturno a quien apareciera la muerte bajo los galanos arreos de una desconocida mujer. Algo le ha deslizado en el oído la desoladora conclusión del Eclesiástico: "Todo es vanidad de vanidades". Lleno de esas sombrías convicciones, Benito ha sentido nuevas e imperiosas exigencias espirituales. "¿Qué has hecho de tu juventud?", se pregunta, como "La canción del otoño". ¡Héias! [illegible] sabe Benito lo que hiciera de su juventud. La vivió irreflexivamente, como quien hace acrobacia sobre un abismo, embriagado por el vértigo de sus propias ascensiones. De la misma manera que Abou-Hassán, en cierta historia de las "Mil y una noches", Benito viviera entre una francachela y un festín... La existencia le era amable y el camino se extendía, florido y suave, bajo sus pies. Poseía Benito el don prodigioso que atribuyeran los dioses al rey Midas: transmutaba en oro cuanto tocaban sus manos. Provisto de esa virtud cabalística, iba Benito por la vida como un don Juan ligeramente teñido de Mefistófeles. Más osado que el primero, menos cauto que el segundo, Benito se deslizó por los [illegible] campos de la política. A ellos llevó Benito la fácil energía de su optimismo victorioso. Depositario afortunado de la fortuna mágica, ante sus ojos se abre la caverna opulenta de Alí Babá. Inútil es decir que Benito atribuyó el suceso, no a favores de la fortuna, sino al imperio irresistible de su voluntad. Benito juzgó la vida fácil, fácil como las mujeres. Le aplicó el criterio superficial de su [illegible] frivolidad. Para Benito, las cosas no tienen segunda capa; es una periferia que encierra un vacío; el que logra mantenerse sobre ella es un dominador. Por un momento la filosofía de Benito se impuso. Era el tiempo en que las gentes confundían [illegible]mente los destellos de un diamante engarzado en un [illegible] genio. Benito se beneficiaba discretamente de la confusión. Y como un Dionysos financiero y galante, ligeramente [illegible], Benito dejábase conducir, muelle y áureo, por la vida afable...

Y he aquí que ahora Benito medita sobre el Kempis. Viejo lector de fábulas [illegible] al fin, [illegible] de aquellas pecaminosas lecturas. Oyente atento a la didáctica libertina de la Nanna en los Diálogos del Aretino, Benito ha empezado a pensar que la vida no es sólo una expresión accidentada del amor. A la manera de Ignacio de Loyola, Benito, ante algunos desaires de la fortuna, piensa. Afirmación al parecer paradojal y absurda: Benito piensa. Aun se mustia [illegible] de rosas en el búcaro; todavía huele a fragante pecado de amor su refugio; vibra sutilmente en el piano el último trozo licencioso. En los muros, atrevidos lienzos hablan de los deleites de una vida que se [illegible]. Pero Benito cavila. Meneíto Benito...

El frágil Iberlucea se arma...

¡POR LAS DUDAS!

El senador de la sabiduría rechinante anda con un julepe embromador. Desde que supo el complot organizado por los nenes de la boina, para dársela "intesta" a un comisario y a los infelices vigilantes bajo sus órdenes, se le ha puesto carne de gallina, y siente de vez en cuando la acometida de un temblorcito bastante molesto...

Ya no duda. Los bravíos cofrades del grave José Camilo, son capaces de hacer un barro con María Santísima, y el señor Iberlucea teme por su pellejo, desconfiando de su pretendida intangibilidad.

Cuando encuentra a don Crotto se lleva instintivamente la mano al bolsillo posterior del pantalón, y plantándose en seco le previene:

—¡Párese maula! Si dá un paso más lo quemo.

Su casa es una verdadera fortaleza. Por todos los rincones se ven carabinas de variado modelo, sables de diferentes épocas, y sobre las mesas proyectiles a granel.

Los utensilios bélicos de las manoplas que adornan su escritorio, han sido sacados de su puesto y colocados junto al blando lecho del temeroso socialista.



El suave Iberlucea convertido en un fortín

En cuanto a la servidumbre, ¡hay que ver cómo está armada! La puerta de calle la guardan dos gallegos corpulentos a la manera de nuevos gladiadores. Del costado derecho les pende un revólver Colt, del izquierdo un Smith, sobre la espalda llevan terciada una carabina Winchester, sin contar un tremendo garrote que mueven sin cesar. Franqueando el dintel de la puerta principal, nos encontramos, escalonados en el interior del edificio, con otros seis sirvientes abarrotados de artículos guerreros. El dormitorio del senador está guardado por dos negros gigantescos. Además, nadie puede penetrar en aquella morada sin dar el santo y seña que sólo conocen los íntimos del acongojado patrón.

Sin embargo, como Iberlucea no se siente seguro a pesar de la cantidad de armas que lleva consigo, hoy le confesó a un amigo:

—Ando buscando un nuevo proyectil y no doy con él. En ninguna armería lo tienen.

—¿Y qué es?

—Quisiera defenderme de Crotto con gases asfixiantes...

La cruzada contra los imperios centrales

Las alianzas matrimoniales de Alemania

EL REY CONSTANTINO

Alemania, preparándose en todos sentidos y en todo tiempo para esta espantosa guerra que había de darle con el triunfo la realización de sus sueños cesáreos sobre el mundo con la nueva era germánica, trató de establecer vinculaciones secretas con diversos pueblos, halagando la vanidad de sus príncipes, a fin de contar con posibles aliados en caso de necesidad.

Uno de estos medios que parece haberle dado buenos resultados, ha sido el de emplear las numerosas princesas de sangre imperial en matrimonios de conveniencia política, con los reyes y herederos de coronas de menor cuantía.

La corte de Berlín ha tenido siempre disponible un buen stock de estas princesas matrimoniables, logrando con hábiles manejos que acudiesen a ella los príncipes europeos en demanda de esposas que quisieran compartir con ellos las grandezas y peligros del trono.

Alemania ganaba en esta forma la voluntad de estos gobernantes, agradecidos al inmenso honor de emparentarse con los Hohenzollern, daba empleo a esas damas augustas, cuyo sostenimiento cargaba el erario imperial, y se aseguraba sobre todo importantes amistades cuando llegase el momento de la obra organizada por el estado mayor.

La diplomacia alemana, que no es tan lela como se pretende, trabajaba así oportunamente en favor de la causa del imperio.

Cuando podía Alemania casar sus princesas con reyes y herederos, acechaba la ocasión para crear nuevos reinos y sentar en su trono a príncipes de su sangre.

Así ha acontecido en los Balcanes. Todos los reyes de esos pequeños estados están vinculados a Alemania.

El zar de Bulgaria, es un Coburgo; el de Rumania, un Hohenzollern, siendo la reina madre, una princesa de Wied, de pura cepa germánica (la famosa Carmen Sylva); el rey Constantino de Grecia está casado con una hermana del káiser y son varios los príncipes balcánicos que se han unido en matrimonio con primas, sobrinas, etc., del emperador. Hasta un príncipe de Montenegro tiene esposa de ese origen, aunque en el pequeño reino del bravo Nikita, no han podido entrar jamás las intrigas teutónicas.

Algunas veces esas alianzas no han dado todo el fruto que deseaba Alemania, como por ejemplo en Bélgica, cuyo rey, el heroico Alberto, tiene por compañera de gloria y de sacrificio a una Isabel de Baviera. Ya hemos visto cómo el rey Alberto ha sabido poner sobre todas las cosas, sobre sus propias conveniencias, el honor y el buen nombre de su pueblo, benemérito de la humanidad. El rey Constantino de Grecia, en cambio, contrariando y traicionando los verdaderos sentimientos del pueblo griego se ha manifestado siempre favorable a la causa teutónica.

No sabemos si estas simpatías son de propia inspiración, o si obedecen a inspiraciones de su esposa, la reina, que debe tener sin duda mucha influencia en el ánimo de un rey mediocre, enfermo de cuerpo y de espíritu. Es muy posible que sin la grave y larga enfermedad que ha padecido en estos meses, no lo hubiera apartado de los negocios públicos, en manos de Venizelos, la actitud de Grecia hubiese inquietado hace tiempo a las potencias de la "cuádruple", evitándoles así la desagradable sorpresa del momento actual, que no se había previsto.

Grecia se ha echado atrás, faltando a sus compromisos con Servia en la hora de prueba, y poniéndose al margen de las naciones civilizadas desde que, según parece, ha estado pactando con los enemigos de su generosa y valiente aliada.

El rey Constantino ha contrariado siempre las tendencias de Venizelos, que se inspira en las altas aspiraciones helénicas, y representa la verdadera voluntad popular.

El citado estadista lo ha expresado terminantemente en una última entrevista al renunciar a la presidencia del consejo de ministros, diciendo a un corresponsal: "Jamás el rey y yo hemos estado de acuerdo en los asuntos internacionales; de no ser en la necesidad de movilizar para acudir en socorro de Servia en caso de ser atacada por Bulgaria, según los pactos". ¡Y bien! ¡Ni aun en ese caso el rey Constantino ha hecho honor a los convenios pactados!

Sus simpatías germanófilas se habían manifestado bien claramente hace algún tiempo, en ocasión de su viaje a Berlín, pocos meses después de su coronación.

En el brindis que pronunció el soberano helénico ante el káiser, declaró que el triunfo de Grecia en las guerras contra Turquía y Bulgaria, se debía al armamento alemán. Dicho discurso provocó indignadas protestas de la prensa de Francia, que recordó que la organización del ejército griego era fruto del talento y capacidad de las misiones militares francesas.

¡Sería curioso e inaudito, en verdad, que de tal manera pagara Grecia a los que fueron siempre sus leales sostenedores, echándose en brazos de Alemania y favoreciendo los planes de Turquía y Bulgaria, sus constantes enemigos, contra Servia, su aliada, favorecedora!

Sin embargo la política de los Balcanes ha estado siempre llenas de sorpresas, y todo pudiera ser...

La diplomacia de los aliados, que no vió los manejos de Alemania desde hace tiempo, o no les dió importancia, no supo obligar a definir actitudes a esos reinos tan poco seguros y fieles a sus pactos y palabras, ha tenido el mayor de los fracasos en los Balcanes, poniendo su incalificable incapacidad en verdadero peligro la causa de Europa.

Veremos ahora si las armas son más expeditivas, oportunas y eficaces, que las negociaciones diplomáticas. Una acción enérgica y sin contemplaciones se impone de inmediato para hacer entrar en vereda a esos soberanos atacados por la manía cesárea en su contagio con el káiser loco.

Acudiendo a tiempo se puede cortar el mal, alejando la amenaza y el peligro

La batalla interior

El "Vorwaerts" critica severamente las discusiones relativas al nuevo empréstito alemán.

El periódico alemán hace notar que las reservas del país han disminuído mucho, y que una gran parte del empréstito está ya comprometida. Después enumera las inmensas cargas que resultarán del pago de intereses, de la amortización de la deuda y de las pensiones para viudas e inválidos.

"Quien recuerde — dice — las controversias a que dieron lugar los impuestos, establecidos en 1908 y 1909, podrá concebir las batallas interiores que nos amenazan".



Boquete abierto por un obús en uno de los muros de Seddul Bar

EXTRAORDINARIO VIAJE DE UN PERIODISTA PARISIEN

BERLIN, VARSOVIA, BUDAPEST, VIENA Y MUNICH

El único periodista "aliado" que logra penetrar en las líneas austro-alemanas

Venciendo extraordinarias dificultades, un redactor del "Excelsior" de París, ha logrado realizar un viaje por Berlín, Varsovia, Budapest, Viena y Munich, puntos desde los cuales envía a su diario las interesantes correspondencias que a continuación transcribimos:

"Buscando el camino más corto posible en estos tiempos de guerra, formé, para ir de París a Amsterdam, un complicado itinerario de viaje que me obligaría a pasar por Boulogne, Folkestone, Londres, Tilbury, Flessingue y, finalmente, Amsterdam que abriría para mí la ruta hacia Berlín.



Itinerario del enviado de "Excelsior"

Una vez llegado a Londres, no hubo pasaporte, carnet periodístico, recomendación escrita de nuestro embajador Mr. Cambón, razones ni súplicas que pudieran convencer a las autoridades inglesas, militares o policiales, de que yo era un inofensivo ciudadano francés, — inapto para llevar las armas, puesto que tengo 60 años, — que deseaba pasar de las costas británicas a las de un país neutral, como lo es Holanda.

En todas mis tentativas, no recibí en Londres más que la siguiente contestación: "I am so sorry", ("Lo siento muchísimo, pero..")

Cansado y ya casi pensando en el suicidio, resolví volver a París, en donde los periodistas estamos acostumbrados a ver allanadas todas las dificultades, y en donde la palabra "imposible" resulta un extraño vocablo.

De París arranqué de nuevo, para intentar otro itinerario: me fuí a Bretaña (La Nuestra), y desde un punto coronado por un faro, — el cabo de Pointe-du-Paon, — pasé a la costa holandesa en menuda barca velera y exponiéndome tanto a las pesquisiciones de los cruceros aliados como a los traicioneros ataques de los submarinos alemanes.

En Hoek van Holland, desembocadura del Meuse, y punto de mi desembarco, un gendarme holandés me indicó el camino a la estación más próxima de ferrocarril.

El mismo día, al anochecer, bajé del tren en Amsterdam, y luego de haberme orientado, me agregué a una pequeña caravana de mercaderes que habían de llegar hasta Varsovia...

¿Qué mejor programa para mí?

Feliz con la proporción que se me presentaba, partí sin detenerme a pensar qué clase de mercadería, — puesto que iba en calidad de mercader, — podría ofrecer más tarde a los enemigos de mi país.

Por lo demás, no dejaba de tener para mí un cierto encanto, — algo exótico sin embargo, — el hecho de verme viajando como comisionista en mercaderías diversas... Realmente, el periodismo suele reservarnos sorpresas que no son del todo gratas.

¿Cuándo y cómo terminará la guerra

Lo que dice el filósofo Mr. Emile Boutroux

El señor Emile Boutroux, uno de los franceses notables que contestaron a la encuesta de "Je sais tout", es miembro de la Academia Francesa y de la de Ciencias Morales y Políticas; además, se le tiene en su país por el primero de los filósofos franceses modernos. Profundo conocedor de la Alemania antigua y moderna, ha sabido escudriñar hasta el más ínfimo mecanismo del pensamiento germano.

Interrogado por el representante de "Je sais tout", contestó en la forma siguiente:

Todo cuanto se dice por ahora de la duración probable de la guerra, se basa sobre simples impresiones más bien que sobre sólidos razonamientos. Nadie puede pronosticar sobre lo que ha de suceder mañana si sobre tal o cual acontecimiento fortuito capaz de apresurar el fin de la guerra o prolongar indefinidamente su curso. Para hablar, ni siquiera aproximadamente, de la época en que puede producirse la paz, habría que ser profeta o adivino.

Sin embargo, la observación detenida de los hechos nos dice que las hostilidades durarán todavía mucho tiempo, a pesar de la enorme tarea ya realizada, a pesar de nuestra constancia y de nuestros continuados progresos.

Entretanto, hay que convencer a toda la nación de que debe resignarse a esperar; que debe dar las mayores pruebas de paciencia, — pruebas que habrán quizá de llegar a los mayores sacrificios, — mientras se intensifica la movilización de nuestras industrias aplicables a la guerra, y se termina de organizar todos los servicios adecuados.

No olvidemos las palabras de César: "Nada se habrá hecho, mientras aun quede algo por hacer".

En cuanto a lo que nos traerá la paz, llegue cuando llegue, como premio a nuestros sacrificios, creo que desde ya se puede más o menos augurar: la Francia, con todos sus títulos, volverá a ocupar entre las naciones el puesto que le corresponde como potencia política, puesto que se pretendió quitarle con el tratado de Francfort.

Otro de los buenos resultados de la paz será el triunfo definitivo de las ideas que siempre defendió la Francia: a las definiciones alemanas de la libertad (absorción del individuo por la comunidad) y del derecho (todo y nada más que lo que puede conseguirse por la fuerza), serán substituídas en el mundo por las definiciones francesas, clásicas, humanas: la libertad consiste, tanto para las naciones como para los individuos, en la facultad de existir cada cual, siempre que al prójimo se le reconozcan iguales facultades; y el derecho consiste en todo lo que, de acuerdo con la justicia, debe pertenecer a cada nación o individuo.

En cuanto al rol que desempeñará la cultura alemana después de la paz, el pretender que yo lo diga sería casi obligarme a profetizar... No olvidemos que Atenas y Roma, después de aniquiladas éstas, siguieron dominando por mucho tiempo en el mundo. Lo único que podría establecerse desde ya es que la cultura alemana— puesto que hemos llegado a conocer los horrores que auspiciaba, — tendrá que perder mucho de su influencia y sufrir grandes modificaciones, por una ley histórica que se establece como una transfusión moral e intelectual entre los beligerantes, aunque no se produzca únicamente del vencedor al vencido.

Es de presumir, sin embargo, que

Es de presumir, sin embargo, que Alemania, recobrándose al fin, renunciará a ese olímpico desprecio que desde 1870 parece manifestar por todo lo que no es alemán, y que se resignará a ser lo que siempre debió haber sido: una nación entre las demás naciones, entremezclando con las buenas cualidades de estas últimas, todas sus buenas cualidades. Porque no debemos olvidar que la especialización es cosa buena e indispensable, siempre que no absorba o aniquile a la humanidad.

Las vacilaciones de Grecia

Cuando todo el mundo daba por segura la intervención de Grecia, al lado de Servia, en cumplimiento de solemnes pactos, he aquí que en el momento decisivo el reino helénico flaquea y hasta parece decidir sus simpatías hacia los teutones...

Esa actitud constituiría un verdadero colmo de la perfidia de la que no es culpable sin duda alguna el pueblo griego, sinó su gobierno indigno que trafica con los intereses nacionales. Se creía que el triunfo de Venizelos hubiese afianzado la situación de Grecia en el sentido de su colaboración a la obra de los aliados, pero en cuanto Bulgaria se quitó la máscara, el rey Constantino que es germanófilo declarado, pide la renuncia a su jefe de gabinete remplazándolo por un político de tendencias adversas.

El desembarco de las tropas franco-inglesas fué hecho a tiempo, cuando aún estaba Venizelos en el poder, y con la debida autorización del gobierno, resultando ridículo el parangón entre la actitud de los alemanes en Bélgica y la de los aliados en Grecia, que han pretendido establecer en Berlín, y que ha sido motivo de irónicos comentarios de parte de M. Viviani en la última memorable sesión del parlamento de Francia.

Sin embargo, los amigos y parciales de Venizelos, son mayoría en las cámaras helénicas, y de no ser esto una parodia ridícula, no podemos creer que dicho estadista contemple con indiferencia el vuelco de la situación que favorece a sus enemigos y perjudica los altos intereses nacionales, sin hacer algo para conjurar el peligro.

Las últimas noticias acogen rumores muy graves respecto a la actitud del gobierno helénico. Se dice que antes de la traición de Bulgaria, dicho gobierno había asegurado a Alemania la condescendencia de Grecia en caso que se realizara la invasión a Servia. Hasta se llega a decir que existe un tratado secreto entre Grecia, Bulgaria, Turquía y Alemania... De ser ciertos estos informes la traición de Grecia superaría a todas las infamias históricas, siendo todavía más repugnante que la de Bulgaria.

En efecto: Grecia lo debe todo a los aliados, desde los tiempos en que iniciaba las luchas por su independencia. Del lado de Francia e Inglaterra, encontró apoyos en todo momento, y halló recursos en su largo batallar contra las hordas turcas, que ahora el rey Constantino quiere como aliadas.

En cambio de parte de Alemania y de Austria se vió siempre hostilizada Grecia; no hablemos de Bulgaria, con la cual ha tenido una guerra sangrienta en la que salió vencedora merced a los heróicos ejércitos servios, que hoy abandona traidoramente en esta hora crítica en que la amenazan dos formidables invasiones.

Decíamos que el pueblo helénico no puede ser considerado cómplice de sus gobernantes indignos: los griegos han acogido con marcadas muestras de entusiasmo a las tropas aliadas que hicieron desembarco en Salónica.

Pero si el gobierno obra arrastrar a Grecia en la guerra a favor de los bárbaros, la situación de esas tropas no dejaría de ser peligrosa momentáneamente.

Corren rumores que los ministros de Francia e Inglaterra en Atenas han pedido sus pasaportes. Eso indica que las potencias aliadas han concluído por darse cuenta del doble juego de Grecia.

Sin embargo la situación de este reino si participase en la guerra contra Europa, sería muy expuesta... Las escuadras aliadas darían cuenta en poco tiempo de Grecia, aunque tuvieran que abandonar provisoriamente la campaña de los Dardanelos para castigar la infamia de ese nuevo, y traidor enemigo.

Por la gloria del Santo nombre de Grecia, madre de nuestra raza y cuna de nuestra civilización es de desear que el pueblo helénico, no permita que su gobierno vendido a los bárbaros, arroje ese tremendo ultraje sobre Europa, y manche para siempre la augusta investidura de la Hélade inmortal, cuya grandeza luminosa constituye el más precioso don que los dioses hayan brindado al mundo. No sería difícil que esa infamia se realizará estallando una formidable revolución popular contra el gobierno del rey Constantino.

¡Venizelos tiene la palabra!

LOS LAPICES DE LOS HUMORISTAS COMENTAN LA GRAN GUERRA

SOCIALISMO ALEMAN

—Hace un año, el káiser nos prometió una comida en París... El káiser nos ha engañado, y es por eso que todos nosotros gritamos: "¡Abajo la guerra!"

(Del "Pasquino", de Turín).

—¡Otros diecinueve yankees, víctimas de los submarinos!

—¡Diecinueve, nada más?... Ahora se explica mi grandísima confianza en las buenas intenciones de los alemanes!

("Life", de Nueva York).



"Alemania se propone reconstruir todo lo que ha destruído en Bélgica."

—Y esto, ¿cómo se arreglará para componerlo?...

("Fischietto" de Turín).



LOS DERECHOS DE LOS NEUTRALES

—Pisoteados cada vez que se antoje.

("Punch", de Nueva York).



EL KAISER, A TIRPITZ

—¡Submarinos ingleses en el mar Báltico? ¡Qué infame atentado naval! Protestemos inmediatamente ante Wilson!

("Punch", de Londres).



Katty.—Si quieres conservar mi cariño, no saludes a ese oficial: tiene una hermana que es la mujer más mala que se pueda imaginar.

("London Opinión", de Londres.)

Inclemencias docentes

PARA SER BUEN DIPLOMATICO

Calígula fué un genio. Un solo gesto suyo justifica su grandeza a través de la historia: la exaltación de su pingo a la categoría de cónsul. Al fin y al cabo, un caballo puede desenvolverse al frente de un consulado, con más inteligencia y eficacia que un diplomático, v. g., en un torneo hípico. Esto es de una evidencia aterradora.

En nuestro país existe hoy una escuela de entrenamiento diplomático, que elabora especialidades de vinculación internacional, y nos regala periódicamente un precioso contingente de embajadores, ministros, cónsules y vicecónsules para uso de nuestra cancillería en el exterior, pues la producción diplomática no es como la del trigo o la carne, que se consume una parte y se exporta la otra, sino que aquélla por completo es desplazada de la órbita de las exigencais locales de nuestra economía.

¿Qué se requiere para aspirar a ser un buen representante argentino en el exterior, es decir, un excelente delegado de la Argentina ante los gobiernos de otros pueblos?

En primer término, acreditar en su haber el máximum de ignorancia posible respecto a las cosas del propio país. Esto es fundamental y de cajón.

Sin pretender sugerir un concepto envenenado, diremos que esa es la característica más pronunciada que exhorna a nuestra representación diplomática en el exterior.

Cónsules argentinos conocemos, que acreditan ignorar la geografía del propio país, en lo que se atribuyen una manifestación cualitativa de superioridad sobre sus congéneres... En el mismo sentido, conocemos extranjeros sin misión oficial alguna que recién pisan el suelo nacional y se hallan mejor informados sobre las cosas nuestras que más del 50 o|o de nuestros inefables representantes diplomáticos en el exterior.

¿A qué se deberá este pernicioso resultado?

Queremos creer que ello no sea debido a exceso de docencia en el aprendizaje del arte de representar a su país en casa ajena.

No vamos a reflexionar aún, por lo doloroso que resulta, sobre la conducta despejada y desdeñosa, con que las legaciones y consulados argentinos del exterior, tratan a los connacionales que cometen la imprudencia de acercárseles, aunque más no fuese que por instancias de aquel impulso irresistible de las simpatías nativas, que suelen revelarse en tierra extranjera, preferentemente, en un nostálgico fervor patriótico.

Aniversario del mónstruo

Cumple hoy el monstruo 46 años, según su propio e indiscutible testimonio. Cuarenta y seis años sin negativas coquetas ni seducciones sospechosas. Porque la coquetería de los diarios se parece a la de los veteranos: especialfzase en abultar los años de servicio. Hace algunos días, cuando CRITICA celebró su segundo aniversario, el monstruo guardó silencio; aprovechamos la oportunidad para imponerle una lección de cortesía, recordando de paso que esto de ser cortés no nos supone menos valientes que antes. Saludamos al monstruo como un paseante del zoológico hace una seña al paquidermo recluso tras de las rejas. Sin mala intención ni con propósitos ulteriores. "Pasatiempo singular, tal vez, aunque harto inocente..." Lo que no nos impide pensar con cierta melancolía en ese largo camino que el monstruo ha recorrido pesadamente a través de sus nueve lustros de vida. Itinerario sombrío en el que no ha fulgurado la luz de una sola sonrisa, ni florecido la frescura de una sola corola. Vida monstruosa de hierro, cemento y ladrillos en la que no alentara la humana sensibilidad de un manojo de nervios. Actividad ruidosa y mecánica, tarda y forzuda como la de el motor aplicado al vehículo, ignorante de su punto de arranque y de su destino. Biografía negativa como un pozo ciego ahondado en un páramo. No podemos congratular al monstruo en su aniversario; valdría tanto como felicitar al reo porque ha transcurrido un año más desde que le pusieran al recaudo de la mazmorra. Si sus cuarenta y seis años le regocijan, tampoco queremos turbar la tranquilidad de su equívoca ventura. Admiramos sólo esa previsión de la naturaleza que envolvió en recio tegumento la anatomía de los grandes animales para preservarle de las agudas advertencias de los aguijones. El monstruo celebra su cumpleaños. Mañana habrá grandes destrozos en la floresta...

El descanso como factor político

CONFLICTOS Y ARMONIAS

En el anhelo fervoroso de hacer una descansada vida, con el disfrute, sin embargo, del puesto ministerial, el señor Ortiz, por el contrario, ha caído en una espesa y complicada red, tejida por él mismo.

En el primer instante, con el deseo ya manifestado, entró a cesarizar con los gobernadores, especialmente con aquellos desafectos y no correligionarios radicales. Fué vano el empeño, y ciertas circunstancias políticas echaron al señor Ortiz en los brazos de mil conflictos. Entonces, se enfermó, dejando que el interino sucedáneo diese remate a las cuestiones planteadas. Sucedido esto, tornó al ministerio. Pero nuevas querellas llegaron a afectar su salud... Restablecido al solucionarse los nuevos inconvenientes y héchose cargo del fácm que desempeña en el ejecutivo se le aparece el conato de sedición Cantón - Castellanos - Saravia, bodrio siniestro con el cual ya no tiene posibilidad de escurrirse por el foro, supriméndose por razones de salud. No; ya no se puede.

Lo más angustioso de este trance está en que él fué "trabajado" por correligionarios, a quienes el ministro tiene que servir, si el ministro sirve en realidad para algo.

¿Cómo se zafa ahora del complicado episodio? La situación, por otra parte, produce el regocijo del señor Villanueva, en ejercicio del sillón presidencial. El presidente interino, como demócrata vilanuevista (no hay nada de qué progresista), ha de contemplar las infelicidades del señor Ortiz con la amabilidad con que se ve en el río, ahogándose, a un enemigo.

Seguramente, el señor Villanueva arrojará al náufrago un pesado salvavidas. Sólo que en el envión quizás caiga como un proyectil, sobre la frágil testa de la víctima.

Por su parte, el doctor de la Plaza —lo que no fuera creíble—adopta la táctica del mismo señor Ortiz: conflicto en puerta; bueno; a "descansar"..

¡Está bueno con estos señores!

EL HOMBRE Y LA PIEDRA

Vida de un adoquín

El profesor don Carlos María Morales dará esta tarde una conferencia en el Colegio Nacional de Buenos Aires, que versará sobre la "Vida de un adoquín".

De primera impresión, resulta profundamente novedoso y original el motivo elegido para una disertación de carácter docente. Pero a poco que se reflexione, se caerá en la cuenta de la estrecha relación existente entre la piedra y el hombre, por un lado, y por otro, la absoluta analogía evidenciada entre el gran adoquín y el caletre de la gran colectividad de bípedos.

Desde las edades más remotas—alguna hubo que se caracterizó con su nombre—la piedra y el hombre han corrido juntos los albures del destino, compenetrados de las ventajas inherentes a su singular amistad. Pero ha sido la especie pétrea, la compañera del hombre, no ninguna familia particular de su género: de ahí la novedad de la conferencia del profesor señor Morales sobre la "vida de un adoquín", destinada, posiblemente a relatarnos en ameno romance, las aventuras y milagros de cualquier prócer radical más o menos revolucionario, más o menos bardo, o más o menos pambazo.

Pues constituye una clamorosa evidencia, la utilidad práctica de los principios de la regeneración para patimentar de doctrinas los pajonales agrestes, y asimismo, la lucidez granítica de sus pensadores.

Sin ser maliciosos, nos inclinamos a creer que el profesor señor Morales se propone narrar la vida, hasta hoy velada y misteriosa, del Gran Boina radical doctor Irigoyen...

Veamos esa exégesis.

EN EL CEMENTERIO DEL NORTE

Homenaje póstumo de la colectividad boliviana en el aniversario de la muerte de dos bolivianos ilustres

Ayer a las 10, se realizó en el cementerio de la Recoleta, la peregrinación fúnebre de la colonia boliviana presidida por el señor cónsul, a las tumbas de D. Julio Jaime Freyer (Brocha Gorda) y el joven Luis Igsiña (hijo), con motivo del aniversario de su fallecimiento acaecido en esta metrópoli, hace un año. Los residentes bolivianos, en crecido número, depositaron flores de recuerdo sobre esas tumbas, tan queridas para ellos. Exteriorizando el sentimiento de pesar que aún perdura en la patria lejana, por esas pérdidas irreparables, pronunciaron sentidos discursos el doctor José María Escalier y los señores Luis Cabrera y Alfredo Palacios.

"El apoyo de los amigos de confianza" o "pese a quien pese"

No vamos a hacer una novela de costumbres, como parece indicarlo el título de este suelto. Tampoco queremos levantar nuestro "grito de indignación", porque no nos indignamos ante nada, que miramos las cosas de la vida terrenal como lo deleznables que son (que dijera el prusiano Kempis, caído en actualidad un poco inusitada e infelizmente).

Trátase de "amigos de confianza". Si hay alguna preciosa cualidad entre los humanos, ella se representa por la simpatía, un don superior, según Darwin, del espíritu humano. Los botucudos del Brasil no la sintieron jamás, lo mismo que los antropófagos hotentotes. Vale decir entonces que los hombres como los señores Cantón, Saravia y Castellanos, capaces de experimentar ese noble sentimiento, son seres superiores, y por tal capaces también de despertar la emulación.

Es lógico, pues, que tengan "amigos de confianza". ¿Y para qué sirven tales amigos cuando hay que apresar a un comisario o "meterle bala"? ¿A quién acudir en la oportunidad de tener que ganar una elección? ¿Y qué sería de la vida social y política sin "amigos".

Convengamos en que los tres caballeros radicales (Cantón lo es de última hora), han de estar exclamando en estos instantes:

—Pero, ¿de qué se asombran ustedes ¿Es o no una virtud la amistad? Y cuando ésta va superada con la "confianza", ¿no llegamos a la exaltación de la misma virtud?...

En efecto, "pese a quien pese", tales señores tienen razón. Y donde hay razón, ¿a qué asombrarse?...

NUEVA AGRUPACION

Con el nombre de "Asociación de residentes bolivianos", se ha agrupado un núcleo de juventud boliviana, al calor de sus sentimientos patrióticos y bajo los pliegues de su bandera, con el loable propósito de fortalecer los vínculos de fraternidad que los distingue, y prestigiar y hacer propaganda de su país.

Esta noche a las 9, se darán cita en el consulado de esa república, calle Santa Fe No. 3374, a objeto de constituir un directorio.

Para los niños pobres

La fiesta de ayer en Ramos Mejía

Un lisonjero éxito resultó desde todo punto de vista el reparto de víveres a los pobres efectuado ayer en Ramos Mejía. Las damas organizadoras del acto, que efectuaron la víspera una importante colecta, no [illegible] punto de reposo en la tarea de la distribución que se llevó a cabo con todo orden. Los niños de los menesterosos fueron obsequiados con dulces, que costearon de su peculio particular varias damas allí presentes.

Nos complacemos en dejar constancia del entusiasmo con que la señora de Aguerre organizó el acto, así como de la cooperación del párroco de la localidad, cuya constante acción en pro de los pobres le ha grangeado las simpatías de todo el vecindario.

LLUVIA DE HIERRO

—¡AHORA QUE IBA A ESCRIBIR A BERLIN DICIENDO QUE RUSIA ERA NUESTRA, EMPIEZAN A CAER GOTAS!

LA GUERRA EUROPEA

LA PRIMER DERROTA BULGARA

Ecos de la heróica defensa de Belgrado

LA ACTITUD DE GRECIA

ENERGICA PRESION BRITANICA

LAS OPERACIONES CONTRA LOS DARDANELOS

Francia en estado de guerra con Bulgaria

EXITOS ALIADOS EN FRANCIA

Vigorosa resistencia moscovita

En el frente austro-italiano

TOMA DE LA CIUDAD DE STRUMITZA

El general Mackensen pide refuerzos

PARIS, 18, (2.25 p. m.)—Se reciben despachos de Atenas anunciando que las tropas de los aliados, infligieron una derrota a los búlgaros frente a la ciudad de Strumitza, tomando una gran cantidad de prisioneros, cañones y ametralladoras.

PARIS, 18. (3 p. m.)—Nuevas informaciones confirman el triunfo obtenido por los aliados en Strumitza, ciudad tomada por asalto por las tropas de los aliados después de un reñido combate.

Los búlgaros defendieron hasta sus últimas posiciones con gran denuedo, no obstante hubieron de ceder al empuje del enemigo, rindiéndose la plaza.

Dejaron abandonados en la retirada todos sus pertrechos de guerra.

El número de bajas de los búlgaros es muy considerable. Se hace ascender a cuatro mil el de los muertos y a más de tres mil el de prisioneros, entre soldados y oficiales. Entre éstos, hay una mayoría de austro-alemanes.

El espíritu de las tropas servias es excelente y la noticia de esta derrota de los búlgaros ha producido gran entusiasmo entre los soldados servios.

PARIS, 18. (3.20 p. m.)—Se confirma oficialmente la derrota de los búlgaros en Strumitza.

Los aliados entraron en la plaza, en una furiosa carga a la bayoneta, desalojando completamente al enemigo.

El número de cañones y ametralladoras tomados a los búlgaros asciende a ochenta, sin contar las defensas de los fortines que circundan la plaza.

La situación de las fuerzas búlgaras es muy comprometida en esa zona. El general Mackensen, ha pedido refuerzos para contrarrestar el empuje del enemigo.

EN LAS LINEAS DE FRANCIA

Ataques teutones fracasados

PARIS, 18 (12 m.). — El comunicado oficial dice:

"La artillería continúa combatiendo violetamente ante Loods, Bois-en-Hache y al este de Souchez.

Consolidamos y extendimos nuestras posiciones en el bosque de Givenschy.

"En e Aisne se libraron combates a muy corta distancia con granadas de mano en las cercanías de Godat.

"En la Champaña prosigue el intenso y recíproco bombardeo, especialmente en la región de Tahure.

"En el frente de la Lorena contestamos enérgicamente un cañoneo enemigo. Bombardeamos eficazmente las líneas alemanas cerca de Leintrey, Ameroncourt y Gondrexon, ocasionando varios incendios.

"Contuvimos mediante cortinas de fuego los repetidos y violentos contraataques alemanes contra nuestras posiciones al norte de Reillau.

"Los alemanes hace poco arrojaron bombas en las ciudades inglesas. Ayer, un aeroplano enemigo lanzó los bombas en Nancy. En represalia, un grupo de aviadores franceses lanzaron hoy 20 granadas en la ciudad de Traveris."

LA CAMPAÑA AUSTRO-ITALIANA

NUEVOS EXITOS DE LOS PENINSULARES

EN LA PREGASINA

ROMA, 18 (12.30 p. m.). — Fué publicado el siguiente comunicado oficial:

"Mediante operaciones bien calculadas y dirigidas que se iniciaron el 12 del corriente, nuestras tropas se han apoderado de las fuertes posiciones de Pregasina, último e importante punto avanzado del grupo de fortificaciones de Garda.

Mientras nuestras divisiones marchaban hacia los bordes del este pasando junto a los profundos precipicios del monte Altísimo, nuestras tropas que se hallaban al oeste del lago de Garda, atacaron a Pregasina el día 14.

A pesar de las muchas dificultades que presentaba el terreno, de las condiciones atmosféricas adversas y del gran fuego hecho por las baterías de Riva, nuestros soldados llegaron a las trincheras enemigas durante la noche.

Favorecidos por la niebla avanzaron hasta las alambradas del enemigo, en las que abrieron grandes brechas.

La mañana del día 15 nuestras tropas volvieron a atacar bajo un terrible fuego de fusilería y de artillería, en que el enemigo empleó también granadas con gases asfixiantes.

No obstante la resistencia de las tropas enemigas, Pregasina cayó en nuestro poder.

Avanzamos también hasta las alturas septentrionales que dominan el valle de Iedro, donde nos establecimos con firmes posiciones.

En el resto del frente, no hay novedades importantes que señalar".

LA ACTITUD DE GRECIA

DESCONTENTO DE LA "ENTENTE"

Enérgica presión de Inglaterra

LONDRES, 18 (1.30 p. m.). — Informaciones de carácter muy sólido, hacen saber que en todos los países de la entente ha producido serio disgusto la actitud asumida por Grecia, frente a la invasión de Servia.

La interpretación que el rey Constantino y su primer ministro dan al tratado de Grecia con Servia, es completamente errónea y convencional.

Se afirma que actualmente Inglaterra está ejerciendo gran presión en la costa griega para obligar a abandonar su actitud peligrosa en las actuales circunstancias y mucho más peligrosa aún para el futuro de Grecia.

LA ACCION CONTRA LOS DARDANELOS

CALMA RELATIVA

El aporte de Italia

PARIS, 18 (1.30 p. m.). — En una nota oficiosa que publica hoy la prensa parisina, el gobierno francés hace constar que, durante las dos primeras semanas de Octubre, las operaciones en la península de Gallipoli se han estacionado.

Esa temporal paralización obedece a que los franco-británicos han tenido que debilitar sus líneas para enviar sus contingentes a Salónica, a raíz del desenvolvimiento de los recientes acontecimientos balcánicos.

No obstante lo cual, las operaciones serán reanudadas con mayor vigor en cuanto lleguen las fuerzas que ya están en camino y en cuanto Italia pueda enviar las tropas expedicionarias que está preparando.

LAS OPERACIONES EN EL FRENTE ORIENTAL

Vigorosa resistencia moscovita

PETROGRADO, 18 (1.30 p. m.).—El comunicado oficial del gobierno dic. así:

"Al este de Mitau las tropas alemanas que cruzaron el Eckau fueron rechazadas más allá del río.

"Al sudeste de Riga, al oeste de la granja de Misshoff, hubo un enérgico bombardeo.

"Las tentativas alemanas para cruzar el Missa, al sudeste de Misshof, fracasaron.

"En el frente de Dwinsk, los ataques enemigos a lo largo del camino de Illux, al sur del lago Medam, no tuvieron éxito.

"Entre los lagos Demmen y Drisswjaty, nos apoderamos de la granja de Gareni.

"Las pérdidas recientes del enemigo en esa región fueron grandes.

"El jueves un zeppelin arrojó bombas en Minsk. El dirigible fué obligado a retirarse.

"Contuvimos la ofensiva enemiga en el río Styr, arriba de Czartorisk.

"Cerca de Haivorenca, sobre el Strypa, el enemigo continuó sus ataques desesperados. Ayer los austro-alemanes con su artillería nos hicieron un huracán de fuego que duró un centenar de minutos. En seguida nos atacaron varias veces, pero los rechazamos en todas partes.

"Se efectuaron violentos encuentros en la región de Buczacz, donde los alemanes han tomado la ofensiva."

Como CRITICA penetra en el corazòn de la noble Lutecia y es festejada en las trincheras

PRECIOSA CARTA DE UNA GENTIL FRANCESITA

MISIvA DE UN VOLUNTARIO DE LOS VOSGOS

PREANUNCIANDO EL GRAN GOLPE DE LA CHAMPAGNE

"CRITICA" EN FRANCIA

Cada día que pasa, nuestro diario conquista nuevas simpatías en Francia.

No son solamente los grandes diarios que reproducen nuestros artículos y los comentan.

CRITICA es buscada y leída por los intelectuales, así como también forma un manjar privilegiado cuando cae en las manos de los "poilus" que defienden, desde las trincheras, gloriosamente a su patria.

Hemos recibido numerosas felicitaciones tan sencillas como espontáneas, que corroboran nuestras aseveraciones.

Publicamos a continuación dos misivas elocuentes que demuestran cómo CRITICA ha sabido penetrar el alma de la noble Francia y reflejar el espíritu de latinidad de nuestra América.

Antibes, 28 agosto de 1915—

"Antibes, 28 agosto de 1915.

Mi querido tío Gegé:

Ha sido también esta vez una verdadera fiesta para nosotros el obsequio que usted ha querido hacernos con el envío de numerosos ejemplares de CRITICA.

Sabíamos por referencia y por haberlo leído en un diario de Niza, que CRITICA era entre los diarios americanos el que con mayor energía y entusiasmo, nobleza de propósitos e hidalguía innata, figuró desde un comienzo como el más leal defensor de Francia y de su causa, pero ignorábamos que hiciese derroche de tanta bravura publicando artículos como los que en junio y en julio han engalanado las páginas del eminente diario.

¿Y sus caricaturas?

¡Si nos habrán hecho pasar gratos momentos!

¡Qué ironía mordaz!

¡Qué intención demoledora!

¡Cómo hemos hallado formidable y feroz el ataque el Moneloc del imperio germánico!

¡El latigazo sangriento a sus sanguinarios edecanes y a su colosal "kultur".

Y estas mismas sensaciones son las que han experimentado mis jóvenes amigos los "poilus" a quienes yo envié algunos números de CRITICA, a las trincheras.

Y me lo han manifestado con cartitas que son verdaderos tesoros del humorismo del heroico soldado francés, humorismo que no decae un momento aun en frente de la muerte que recibe con gesto épicamente espiritual.

¡Pero cuánto odio contra el bárbaro invasor!

El mismo que yo siento y que me hace querer con locura a mi patria.

Es por eso que tanto yo, que soy una niña, como todas las mujeres francesas, consagramos nuestro tiempo, a trabajar para nuestros "piou, pious", es decir para "les Enfants de France".

En nuestra escuela todo el año, desde las más chicas hasta nosotras, nos hemos consagrado a hacer medias para ellos.

Era una cosa graciosa ver todos esos pequeños y graciosos deditos en principio muy inexpertos, manejar las agujas, cosa que jamás se había hecho.

Después, hemos confeccionado camisas, canzoncillos, camisetas, bufandas, pañuelos, servilletas y otras prendas. En seguida nos hemos cotizado y se han comprado ataditos de cigarrillos, para preparar un grueso envuelto con ropas, cigarrillos y "friandises".

Se han hecho así varios "colis" y se han remitido al 163o. d'Inft. de Nice al 111o. d'Inft. de Antibes y al 352o.

Y en cada media, y en cada camisa, estaba pegada con un alfiler una cartita que cada una de nosotras, había hecho.

Algún tiempo después se recibían respuestas de "nos soldats".

Y entre ellas, algunas muy gentiles que con exquisita finura nos agradecían la atención, y yo, querido tío, me he alegrado de iniciar mi correspondencia con dos pequeños valientes "piou, pious" con quienes estoy en continua relación.

Uno de ellos me ha remitido en estos días, como reconocimiento, un anillo en aluminio hecho con el residuo de shrapnel boches y cabezas de obús alemanes y una lapicera labrada con cartuchos enemigos y balas entalladas. Otro me ha obsequiado con vistas del frente, muy interesantes. Va una adjunta.

Os ruego, como francesa, y en nombre de mis amiguitas, agradecer a CRITICA toda su brillante campaña y decirle a su distinguido director el señor Natalio Botana, a sus redactores y al valiente "Doctor Trinitus", que Francia y sus hijos no olvidarán nunca a quienes en la hora de la prueba supieron demostrarnos su profundo cariño, alentarnos con su palabra entusiasta y tener con nosotros la seguridad de la victoria final, que ha de sonreírnos en honor a la de nuestros nobles aliados, en época más cercana de lo que presumen los bárbaros.

Esto se lo asegura a usted su afectísima, su pequeña sobrina... una francesita de 16 años que, vuelve a repetirlo, idolatra a su grande Francia y por eso mismo quiere con reconocimiento a todos los que la quieren y le hacen justicia.

Mis mejores besos.

Henriette Ribbeck
(Risette).

Vence, 26 agosto 1915

Al doctor Trinitus.

Querido amigo:

....

"¿Usted me pide cuál es el espíritu de nuestros soldados? ¿Si confían? ¿Qué esperan?

El espíritu de los "poilus" es siempre el mismo; tienen la seguridad de una gran victoria final. Saben ellos, los acompaña, lo sostiene y confían en el valor legendario de sus pechos para que el baluarte sea invencible contra el invasor.

Su buen humor no dude un sólo instante... su combatividad se acentúa por momentos.

¿Qué hay de nuevo?

¡No puedo decirlo!

Lo que sí, puedo asegurarle de que algo se prepara, (.) algo que no puedo ni me atrevería a explicar, algo de que no se quiere hablar y que usted conocerá, puede ser, en el momento en que usted recibirá esta carta.

Y la acción, puesto que se trata de una acción, nuestro gran Joffre la prepara sin que se sienta.

Y la voz se propaga, corre, se insinúa dulcemente.

Nosotros rebozamos de armamentos... sobreabundan los cañones...

La caballería está pronta en las trincheras... los hombres se enardecen de impaciencia para atacar, provistos de municiones.

Y tenemos tantos soldados que, actualmente, se conceden licencias de cuatro días a los hombres del frente para visitar a sus mujercitas... a sus familias, y quince para los campesinos para que ayuden en los trabajos agrícolas.

Todos los especialistas tienen reemplazantes y nuestro ejército, en un año, se ha completamente transformado.

Bien abastecido, con un rancho abundante y variado, con un deseo constante de lanzarse contra el alemán, nuestro "poilu" forma un conjunto admirable, una enorme familia de hermanos, que sólo esperan la orden de su jefe querido para inflingir una inolvidable lección a quienes han intentado inútilmente esclavizar la patria.

¡Fuera, fuera de Francia el extranjero!

Tal es el grito que corre de un extremo al otro de las trincheras. ¡Que va desde el Jura a las orillas del Atlántico!

Un gran golpe, pues es en vista, yo pienso que si no quebrantará del todo la formidable línea enemiga, logrará por lo menos despedazarla en varios puntos y preparar grandes bases para el desquite con tanta ansiedad esperado.

....

Tengamos confianza, pronto la Francia acabará con los vándalos modernos y libertada Francia, lo será también la humanidad.

¡Hurrah para nuestra patria!

¡Hurrah para Italia, para Inglaterra para Rusia y todos los aliados!

A usted un fuerte abrazo.—**Alfredo Beaufromond**, antiguo voluntario de los Vosgos.

Universitarias Y SECUNDARIAS

Circulo Médico Argentino y Centro Estudiantes de Medicina—

El doctor Diógenes Massa, seguirá dictando su curso de anatomía descriptiva, hoy a las 6 de la tarde, en el local de este Centro, Corrientes 2038.

La lección de hoy versará sobre oído interno.

—El profesor suplente de materia médica y terapia de la Facultad de Ciencias Médicas doctor José Moreno, dará su clase de dicha materia, mañana a las 6.15 de la tarde, en el local de este centro.

Conferencia de clausura del curso de obstetricia—

El profesor suplente de la Facultad de Medicina, doctor Juan Carlos Risso Domínguez, clausurará el curso complementario de partos, que ha venido dictando en el Círculo Médico Argentino y Centro Estudiantes de Medicina, con una conferencia sobre "Práctica obstétrica", que tendrá lugar mañana a las 9 de la noche. A dicho acto de clausura quedan invitados a concurrir todos los alumnos de 7o. año de medicina y las alumnas de la escuela de partos.

Colegio Nacional Nicolás Avellaneda—

En la semana próxima el rectorado de este establecimiento formará las mesas examinadoras para los exámenes que se realizarán en el mismo, de estudiantes regulares y libres.

Teatros: van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes, y portugueses.

¿EVOLUCION o DERRUMBAMIENTO?

La incesante avalancha de "beneficios" con que los señores artistas, grandes y mínimos, tratan de amuchar un porcentaje de sueldos, denuncia que el año teatral no anda lejos de sus postrimerías.

En este final de "season" se impone casi un como balance artístico, — ya que el financiero ha sido harto defendido por las empresas que, cuando no pueden dar liebre dan gato, aunque por el gato sigan cobrando precios dignos del más delicado "civet".

Y sobre todo en el teatro nacional, que es el que por ahora más directamente nos interesa, parece haber ejercido mayor influencia la particularidad aquella de los gatos substituyendo a la liebre.

Maullaron este año varias compañías nacionales, y el resultado, para todas ellas, fué el único que podía esperarse: un ruidoso fracaso que hizo creer en una crisis de disolución infiltrada en el organismo aun poco solidificado de nuestro teatro incipiente.

Pablo Podestá, en el teatro Nuevo, agonizó durante seis meses, rodeado por los elementos más gatunos del género, si es que exceptuamos a la señora Rico, característica de antaño, y a Blanca Podestá, dama que ha dado ya cuanto podía dar, sobre todo desde que contrajo matrimonio con Alberto Ballerini: no olvidemos que a fines del año pasado llegó hasta hacer "género libre", convencida, como su esposo, de que con el arte puro no lograban salvar el bolsillo.

Aquella compañía de don Pablo Podestá, que hoy trata de defenderse por el "bosque", se enajenó durante lo mejor de la temporada la voluntad de todos los autores, y, desesperadamente se asió a viudas más o menos influyentes y mozos más o menos de "jetta", que, con el escándalo social que se trataba de provocar, lograron tan sólo precipitar la debacle.

Verdad es, también, que bajo el pretexto de que el público "no quería obras buenas", se apeló a cosas como la "Novia de Floripondio", menjunje teatral que hizo reir, — ¡naturalmente! — pero que no alcanzó ni por mucho a salvar el presupuesto.

En el Apolo, la señora Pagano-Ducasse, que creíamos llamada a más superiores destinos dentro de nuestro teatro, incurrió igualmente en las obras de mal gusto: por el deseo de ver cien pesos más en boletería, eternizó en su cartel a "Las de Sarrasqueta", plato de sabor pesado, pero de digestión en extremo difícil, que malogró los esfuerzos de una "troupe" por cierto muy discreta.

Cuando la señora Pagano quiso renovar sus contratos con los zaccones y saharas que la acompañaban, se encontró con que todos ellos le habían sido soplados por otro empresario que desde ya amenaza al público para la temporada venidera.

Luego de tal contrariedad, la señora Pagano está reuniendo otros elementos, con los que se propone hacer una jira por provincias el año que viene.

Y ya van dos que se van al "bosque".

Florencio Parravicini, en el Argentino, ha visto que, sin razón que valiera, los autores se mostraban parcos por demás con él.

Atribuyó en un principio el fenómeno a efectos de una "jetta" injustificada de la que, en un momento de ofuscación, culpó a ciertos elementos que frecuentaban su teatro.

Pero, sea lo que fuere, Parra no dice nada de irse al bosque: habla, no más de ir a trabajar a España...

El único teatro que medio resiste aún es el Nacional de Corrientes. Pero antes de representar ese "Buenos Aires (Q. E. P. D.)" ¿no hubiera valido más que Vittone, Pomar y compañía se hubieran marchado al "bosque", o a España, o a cualquier otra parte?

COLISEO

El jueves próximo se presentará con "Aída" la compañía lírica italiana que acaba de llegar y de realizar una importante temporada en el teatro Municipal de Santiago de Chile.

Los diarios de la capital chilena se ocuparon detenidamente de la compañía, juzgándola buena. Gran éxito conquistó la soprano Tina Poli-Randacio, especialmente en sus interpretaciones de la "Fanciulla del West" y de "Aída", obra en la cual se presentará en el teatro Coliseo. La conocida soprano reeditará en el Coliseo también la creación de la "Fanciulla del West" que realizó en el teatro Scala de Milán, Opera de París, en Monte Carlo, etc.

En el rol de Amneris se presentará otra vez la contralto Regina Alvarez, cuya voz y arte nuestro público tuvo ocasión de apreciar en dos temporadas de La Teatral en el mismo Coliseo. No se habrá olvidado aquella "Carmen" con el tenor De Muro que en aquél entonces se reveló al público de la capital.

Por primera vez se presentarán dos artistas: el tenor ruso León Zinovieff, que cantará un repertorio tan extenso como "Aída", "Ugonotes", "Samson Ebrea", "Africana", "Trovatore", que le valieron aplausos en los primeros teatros de Rusia, Italia y el Cairo.

El rol de Amonasro estará a cargo del barítono Enrique Roggio, desconocido en nuestra capital. En Moneda cantó con plena aceptación el difícil rol de Gianciotto de la "Frascesca da Ramini", con Rosa Raisa de protagonista. Su repertorio es muy extenso, desde "Pagliacci" a "Gioconda". Cantó en Budapest, Torino, Venecia, Génova, Palermo.

Con la compañía del Coliseo vuelve a visitarnos el tenor Renzo Andreini que tuvo hace años una breve actuación en el Politeama con una compañía del malogrado Bernabei. En Santiago alcanzó grandes éxitos cantando "Wally", "Fanciulla" y "Pagliacci", según lo afirma la prensa chilena.

Conocidos son de nuestro público el maestro cav. Giacomo Armani, la soprano Caracciolo, el tenor Gubellini, el barítono Anceschi y el bajo Bardi que completan el conjunto de la compañía que promete una breve pero proficua temporada en arte y lucrosa por la empresa, puesto que los precios son abordables a todos.

POR EL VICTORIA

"La vedova allegre" tendrá esta noche, al decir de los programas, su última y definitiva representación.

Luisa Díaz, la estrella (¡ay, que decís Martín Gil!) del couplet será, al decir de Jorgito Cabral, el broche de oro que cerrará el espectáculo de hoy.

Mañana "Il cavaliere della Luna" y próximamente "Da mezza noche a l'uno".

POR TELEGRAFO

El maestro Lleó a Buenos Aires. — Una gran compañía de género chico y varietés.

Nuestro corresponsal en Madrid nos hace saber que el popular maestro Lleó, autor de "La corte de Faraón", espera la llegada a Madrid del empresario del teatro Nuevo, señor Geme, y ultimar los contratos respectivos para traer a este teatro en marzo de 1916, una gran compañía de género chico, en la que figuran diez primeras tiples de verdad y como jefe de la troupe probablemente el conocido y apreciable primer actor don Joaquín Montero.

Para esa temporada se cuenta con varias obras nuevas del maestro Lleó que dirigirá él mismo y otra de gran aparato que se escribe para estrenar en Buenos Aires a cuya público se le dedica.

Con esa troupe actuará la excelente bailarina señora Antonia Mercé (La Argentina) y otro número de varieté que será seguramente la coupletista Raquel Meyer.

Si este contrato no se ultimara vendría en su lugar Encarnación López (La Argentinita), la auténtica o la bailarina Tórtola Valencia.

Es uno de los negocios que se preparan para las fiestas del centenario y si es verdad tanta belleza, el negocio es de primer orden.

Geme se embarca para España el 2 de noviembre próximo.

EN EL SAN MARTIN

Felyne Verbist, Paquita Escribano, el profesor Bellini

Esta noche se presentará por última vez ante el público del S. Martín, la excelente bailarina belga señorita Folyne Verbist que durante su corta temporada en esta sala de espectáculos ha logrado conquistarse merecidos aplausos y las generales simpatías. La danza "El cisne" que ejecutaba a maravilla, ha dejado sentada su fama de notable bailarina.

El jueves, Feyne Verbit, tomará parte en un festival a beneficio de la Cruz Roja Belga.

La empresa Rey y Cía. ha realizado anoche una verdadera adquisición para su teatro de la calle Esmeralda, contratando para actuar al lado de la bailarina Pastora Imperio a la "reina del couplet fino" señorita Paquita Escribano que fuera tan aplaudida en los escenarios del Victoria y Esmeralda y en la Comedia de Rosario.

LA BELLA POROTITO

—De parte del empresario que haga usted el favor de ir enseguida, porque las tonadillas las tiene usted que cantar en la sección monstruo.
—Dígale que enseguida que acabe de fregar los platos iré.

Por fin la tonadillera aragonesa, señorita Escribano vá a actuar en un escenario propio para su género y donde el público podrá recién juzgarla con verdadera justicia. Ella en cambio va a demostrar sus excelentes condiciones artísticas.

Su debut se ha fijado para el miércoles próximo y se presentará en la sección vermouth y última de la noche.

El cartel de hoy lo componen "Los dominios rojos", vaudeville en un acto de Santero y presentación del dueto Los Chimenti, con nuevo repertorio, bailes por la señorita Felyne Verbist y por la bailarina gitana Pastora Imperio.

El miércoles se estrenará la gitanería en un acto escrita expresamente para la Imperio titulada "Zambra gitana" que alcanzó un señalado éxito en el teatro Real de Madrid y en el Lara.

La empresa ha contratado al profesor de hipnotismo señor Bellini, para actuar desde el 2 de noviembre, fecha en que termina su temporada Pastora Imperio.

Actuará solo quince días.

EL BENEFICIO DE REFORZO

Como lo anunciamos en nuestra edición de ayer, esta noche celebra su función de honor y beneficio el aplaudido barítono del teatro Comedia, señor Juan Reforzo. Para su fiesta ha preparado un interesante programa en el que figuran dos estrenos y algunos couplets que nos hará conocer la tiplaza señora Lola Membrives.

Las generales simpatías de que goza el excelente actor ha de ser un motivo para que la sala del favorecido teatro de la calle Carlos Pellegrini, se vea de bote en bote. El señor Reforzo podrá



agregar los aplausos que se le tributarán esta noche con justicia a los muchos que tiene conquistados.

El programa de la fiesta de Reforzo es el siguiente:

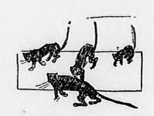
Sección vermouth, a las 6 p. m.: Reprise de la zarzuela en un acto, original de Miguel Mihura, música de los maestros Marquina y Roig, titulada "El tren de lujo". A continuación la aplaudida tiple Lola Membrives cantará couplets, canciones criollas y el zortzico "La del pañuelo rojo"; Noche: primera sección a los ocho "Los campesinos"; Segunda sección, estreno. La alta comedia en tres actos y en prosa, original de Manuel Linares Rivas "María Victoria" con el siguiente reparto: María Victoria, señora Membrives; Eugenia, señora Guerra; Marquesa, señora Astort; Miss Ketty, señora Meliá; Señora de Mirbel, señora Díaz B.; Patrocinio, señora Gómez; Juan, señor Reforzo; Marqués de Monte Claro, señor Juárez; Guillermo, señor De la Vega; Paquito, señor León; Melchor, señor Mesa; Criado 1, señor Mosquera; Criado 2, señor Díez; Tercera sección, estreno. La opereta en un acto y dos cuadros de Manuel Merino, música del maestro Millán, "Una mujer indecisa", cuyo reparto es el siguiente: Fabiana, señorita Guerra; Dabete, señora Membrives; Madame D'Lis, señora Vedia; Zizí, señora Meliá; Agata, señora Barandiaran; Betzy, señora Laguna; Katia, señora Carmen Díaz; Ana, señora Coral Díaz; Banda, señora Jordán; El teniente Fedor, señor Reforzo; El capitán Gubareff, De la Vega; Pipo, León; El sargento Toban, Maiquez; Teniente Perrvtch, señorita Torrens; Teniente Rostilaf, señorita Celles; Oficial 1, señorita Fons E.; Id 2, Díaz Fe; Id 3, Fons R.; Id 4, Yeste. Oficiales, soldados, artistas, caballeros y cuerpo de baile. Esta obra fué estrenada con gran éxito en el teatro de la Zarzuela de Madrid; Cuarta sección: La aplaudida comedia en dos actos, "En familia" y a continuación estreno de couplets por la tiple cómica Lola Membrives.

LAS "COMBINACIONES"

Una combinación. — Otra combinación. — Nueva combinación. — Siguen las combinaciones. — Más combinaciones.

Diez o quince gatos, de purísimo albañal, pero gatos en toda la más gráfica extensión de la palabra, no teniendo otras condiciones de lucha en esta cochina existencia, que el maullar en los recónditos ámbitos de un escenario cualquiera, se encuentran con el "cocido" a cien kilómetros de las tragaderas.

Cuatro gatos, un poco más felinos, pero tan gatos que ellos, zapateros o colchoneros allá en sus mocedades, sienten germinar en el hueco de sus masas encefálicas la idea genial de convertirse en empresarios.



Y con la complicidad de la cálida estación, aprovechando la clausura de los templos de Talía y abusando de la benevolencia extrabenévola de nuestro público, se largan unos y otros, a lo que se ha dado en llamar: "una combinación".

¡Una combinación!... ¡Maldita palabra que logra hinchar a unos y otros, míseros gatos, con la conocida vanidad del pavo real!

Es necesaria una combinación para aunar elementos y comenzar el "stragle for the porotos" y nunca mejor lugar que una mesa de café para tratar el asunto.

En cualquier churrería, cafetín o fonda de nuestra metrópoli, con especialidad en aquellos sitios de la Avenida de Mayo, los gatos sientan sus reales.



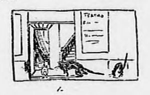
Entre taza de café, copa de anís, — algunos sólo miran, oyen y escupen — se trama una combinación: El gato A con la gata B y los gatitos C, D, E y F, formarán un número que acompañados de la genial tonadillera G, del mundial fenómeno H, de la eximia quintaesencia de las bailarinas señorita I, se ubicarán en el teatro X al frente de un Mendizábal cualquiera.

¡Todo está arreglado!... Los grandes rotativos (?) dan la noticia... ¡Movimiento general!... ¿Debutan?... ¡Cá!... A la noche, otro gato, el ilustre choricero Z que acaba de enajenar su puesto de embutidos a fin de arrostrar negocios teatrales, habla al mundial fenómeno H para otra "combinación" con la eximia bailarina I — que ahora es su "cónyugue" — y otros nuevos gatos que hasta ahora sólo han figurado en los lejanos tablados de un "café-concert" de Quemú-Quemú o de La Quiaca.

La primera combinación queda, como se dice, estropeada y surge airosa la segunda.

Los grandes rotativos vuelven nuevamente a esparciar a los cuatro vientos la nueva noticia...

¿Debutan esta vez?... ¡Qué esperanza!... El gato de la primera combinación, se arregla con el gato-jefe de esta última y con nuevos gatitos recogidos en algún albañal de Nueva Pompeya, muestran una tercera combinación: combinación que a su vez se multiplica, produciendo otras varias hasta llegar al infinito.



Mal o peor, algunas de éstas "felinas" combinaciones permanecen constantes un par de días y se logra debutar... Pero, en honor a la verdad, debemos decir que no dura más de lo que durar puede la castidad de una corista.

¡Nos revientan tantas combinaciones entre tantos gatos!... ¡Cuál será el día, en que unánimemente fragüen toda una combinación con destino a Berazategui?...

K. D. T.

CUANDO LA CHICAS LLORAN

En el género chico español entremesclado con tonadilleras y bailarinas existen algunas chicas que por sí mismas se dan el título de "estrellas" y sólo son estrellitas—como los fideos—que despiden rayos pequeñísimos auxiliares por otros astros de mayor poder. Esto viene ocurriendo sobre todo en las varietés. La tonadillera tal... estrella del "Molim-Rouge"... pero qué nunca han pesado ese escenario! "Estrella del couplet de los madriles" y su paso por los escenarios madrileños no ha salido de vulgares cines a ínfimo precio las butacas — donde las hay — Pero legan a esta gran citty y ya está!... en seguida se proclaman estrellas. No hay derecho!

La prensa se ocupa de ellas con benevolencia y se creen con derecho a que se las admire... pero en un buen día, se las olvida, olvido voluntario conquistado por ellas mismas valiéndose de la soberbia y entonces? ¡Oh! entonces... se molestan; son unos ingratos, no saben lo que se hacen!!... Pero el silencio continúa, y el ánimo de esas "estrellas" comienza a decaer y de escalón en escalón, cada día, la pena asume mayores proporciones y llega un instante en que el llanto asoma a sus ojos. El llanto ese estremece los corazones aunque sean de bronce o peña y entonces no queda otro remedio que perdonar y proteger. Es inútil... cuando las chicas lloran!!...

LA GRAN "MANGA" DE ANOCHE

La langosta sentó anoche sus reales en el teatro Nuevo. Una "manga" más grande que las del "jacquet" del primo de Belisario tuvo el poco tino de incomodar a los modestos espectadores que habían llegado hasta allí a solazar sus oídos con "El ruido del oro".

Orfilia Rico y La Argentina, en trajes de carácter, aplicaron el sable por palcos y plateas y festejando el día de la niña obrera.

Es este un espectáculo tan incómodo para el público como lo son toda esa "manga" que nos acosa a diario en las mesitas de los cafés de la Avenida.

Esperamos no se vuelva a repetir.

POR EL NUEVO

"Niñerías" y la quinta representación de "El ruido del oro" forman el programa de esta noche, al que pondrá fin, como de costumbre, Antonia Mercé de Paz (La Argentina) con sus aplaudidas danzas.

Se ensaya activamente "Los chicos de Cabrera" de Alberto Novión y "La hora mona" de Rafael José de Rosas.

Próximamente se reprisará "La viuda influyente", aquella obra que según Belisario será "¡para reir, para pensar!"...

APOLO

"El distinguido ciudadano" se representará esta noche por décimaquinta vez, precedido de "Cuesta arriba", de Casós.

A la serie de estrenos que la Compañía Argentina de Comedias nos promete, hemos de agregar "El conde de Orlendorff" de M. Nohel, "La Imperio" de Amoroso y "El señor juez" de Delio Morales.

Próximamente "La madastra" de Girondo y Zapata Quesada, con el debuto de la Saleny.

AVENIDA

El cartel de esta noche lo componen el juguete cómico en un acto de Joaquín Abati, "Entre doctores" y presentación de la pareja de bailes Lova Bravo-Trujillo, en primera sección. La comedia "Condición humana", en segunda y "El amor a oscuras" en última. Finalizará el espectáculo con los siguientes números de varietés, dueto Negri-Appiani y Los Perezoff's, que cada día consiguen gustar más.

Mañana debutará el imitador del sexo femenino Darwin en sus excelentes actos que consiguiera tantos aplausos en el Casino. Veremos si en el Avenida lo sucede lo mismo.

NOTICIAS SIN IMPORTANCIA

Ya apareció!! Elenita Casanovas, ha debutado en el teatro Victoria con la troupe Maresca. Ahora la trabaja de lírica. Resulta más lírica que antes porque lo hace en gringo.

La Negri decía anoche que le habíamos dado en el gusto al decirle a Appiani, varias cositas... pero todavía no me han complacido del todo, le falta algo.

Al preguntarle qué le faltaba, la Negri enmudeció.

Lo comprendimos todo!

Appiani es un traductor de primo cartello. A las castañuelas le llama cascabeles. ¡Vamos!... que en esa forma en cuanto llegue a los madriles, se la carga!

En el teatro Avenida, se ha recibido una partida de cepillos de dientes, con destino a Lolita Bravo. La Negri la aleccionó diciéndole que esos chismes son para dientes y que no los utilice antes limpiándose las manos.

¿Luisa Díaz es tonadillera? Así lo asegura Braccni, que se ha declarado su protector.

Si Braconi lo dice tendrá sus r zones por algo visitaron ambos aunque en diferentes épocas, el país de las bananas.

Ha sido designado presidente del departamento de higiene de Madrid, don Luis de la Perinola Bellido, capitán de los reales ejércitos. Ursula, dice que su Ursulo, ahora será persona grata!

Oñiverta nos amenaza con seis obras más!

Horror!!! — Pobre Gil Gutiérrez va a quedar a la altura de una tachuela. Maturana dice que habrá que ir a ver a don Antonio.

ARGENTINO

Beneficio de Fuentes

Mañana tendrá lugar en este teatro la función en honor y beneficio del actor Adolfo H. Fuentes.



Adolfo H. Fuentes, que mañana celebra su beneficio en este teatro.

El programa no puede ser más completo, figurando en él tres estrenos: "Los pobres ciegos" un acto de don Vicente Caccuri, "Cosas de París", el esperado apropósito en un acto y tres cuadros del inclito Belisario Roldán y "La inocencia le valga", un sainete original del beneficiado.

"Teatro de variedades" y "El último vuelo" completan el programa.

La función será entera.

"Teatro de variedades", "Los inquilinos", "Titta Rufo en Chascomús" y "Los disfrazados" componen el cartel de hoy.

El lance del vasco—

El vasco Zabaleta se corrió una muy rumbeada con Fandango III, que de no habérsele atravesado Estro hubiera hecho buenas ganancias.

Segundo y con un placé como para salvarse.

Otra de punta—

Otra de punta a punta se produja en la cuarta carrera y el encargado de esta proeza fué Solís que con una montaña de boletas respondió a la confianza de la cátedra.

Todavía no salimos de nuestro asombro al ver que el judío David ha resucitado. Hacía tiempo que el jhcny ni sonaba, ni tronaba y ayer se le produjo una que seguramente la ha sabido aprovechar, pues estaba enterado de lo papa que era.

Nuestro candidato—

Trésor el cual no pudo hacer otra cosa que entrar segundo.

El hijo de Ovación produjo muy buena performance y cayó vencido por el animal que de antemano se le consideraba el principal candidato. Daba 20 duros y pico el pupilo de Filippi, pero como entró segundo, solo pudo salvar la metida.

El diablo—

No cometió ninguna diablura el pupilo de Trescazes, seguramente porque el jockey que lo corrió. Pero permitásenos que nosotros dudemos de la performance de Diablo y que esperemos otra para ver como se porta.

Uno que corrió bien—

Fué Liskin y nos parece que el hijo de Sargento viene adelantando mucho. ¿No ha de estar lejano el día que aporte un premio a su stud.

Chau, Ocurrencia—

Chau "fenómeno aborto"... ayer se la dieron nuevamente y no hay duda que fué con todos los honores, pero cayó, la que debía de ganar por varios y determinados cuerpos y de perfecto galopito.

A Mingo, el nunca bastante ponderado "maestro" Pancho galera se lo fumó en pito y tuve una sonrisita de compasión cuando pasaron la raya y el maestro le dijo:

—Te la dí Pancho!

—No me parece.....

—Entonces ha sido puesta.

—Puesta! estás arreglado..... Dieron vuelta y Minguito al ver el número dos palideció y como es su costumbre protestó del fallo.

Arcuri, mientras tanto, gorra en mano, agradecía los aplausos de la concurrencia y el maestro mordiéndose el labio inferior hasta sacarse sangre entraba al pesage, triste, cabizbajo y meditabando.....

Pancho galera se apuntó un poroto ayer, más grande que tres zapallos de proporciones.

Una papa fracasada—

Fué la del papá Frazer que se venía a correr una imperdible con su pupilo Lord French. Al hombre lo vimos después de la carrera cruzado de brazos, bajo de su sombrero paragüa, meditando sobre los cambios de tiempo; al tiburón lo había arruinado la lluvia, no se desespere amigo Frazer, a su ver no le fué peor que a usted.

Duc de Rovigo—

El paisano Di Franco a pesar de que el cielo anunciaba lluvia, se vino con trajo nuevo; signo que se corría una rumbeada; al hombre se le hizo saliendo de aprendiz el chico Carabajal; mal síntoma para el Don Gonzalo que se quedaba sin monta para su papita de la última.

J Bastías—

Pagó el pato de la chambonada de Muraña, que vino haciendo desastre al entrar al derecho, en una de esas Petit Noir, se vino con su humanidad al suelo, pero como buen negro, duro para los golpes, no se hizo nada; el joven Murañan fué dejado de a pie pro varias reuniones.

Gefe—

Corrió bien, pero su piloto los días de lluvia, le pasa lo de los automóviles, que cuando se les moja "las bujías" producen "rottes" y por eso Gefe en el final viniendo sin dirección consiguió por su propia bondad entrar segundo.

Qué baño—

La lluvia continuaba y los de Felpilla resolvieron pagar la multa, viendo las pocas probabilidades en contra de Grey Eyes.

La serie continuó, todo el mundo de cabeza con el potrillo del educado, de Last Reason, nadie se lo imaginaba, claro, los sabios que son legión esos días de grandes premios, veían que no podía ganar un día de lluvia; sin embargo, magistralmente dirigido por el hombre del día arriba, les ganó a voluntad a razón de $ 9 por boleto.

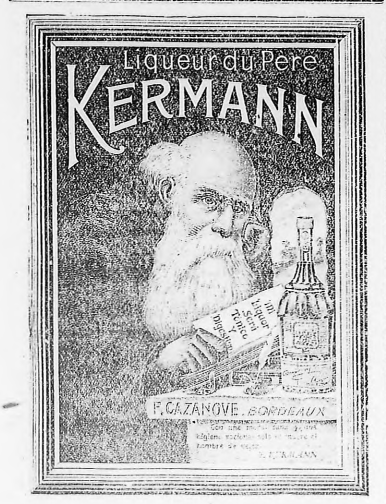
De Stagno lo único que podemos decir es que le sobraron 200 metros.

—

La del desquite quedó reducida a tres competidores, la mala racha d Duilio sigue; Carabajal salió de aprendiz y quedaron con el aprendiz Aprile, que lo corrió como un maestro de La Plata.

Y ayer se produjo el último baño del día. Bolín, dirigido por el mejor jockey de ambos mundos, fué la última fija del maestro que como hombre inteligente dejó la monta del pupilo de Tomás Conde, para apilarse a Bolín; y qué le vamos a hacer, el hombre andaba con el paso cambiado; fué el acabóse, pues al final el hijo de Calepino, muy bien dirigido por Rivero, impuso condiciones ganando a voluntad.

Terminamos felitando a Tomás Conde que sabido llevar al hijo de Calepino y Mesalina a un alto estado; le deseamos muchas victorias como las de ayer y recomendamos al joven Domingo Torterolo, más ojo, pues en la del último quedó a la altura de un poroto.



JOSE BENTAUCOUR

¿Qué podemos decir del entraineur de Packoy? Volver a repetir que sabe cuidar, es una tontería; por lo tanto, nos concretaremos a felicitarlo y augurale nuevos como importantes triunfos.

Los vencedores de ayer

SUMAS GANADAS

Nombres	Antes	Ayer	Total
Ermita	8.400	4.000	12.400
Royal Drop . .	20.700	400	21.100
Thamar	9.900	100	10.000
Marinera . . .	400	4.000	4.400
Merluza	—	400	400
Cambcatá . . .	—	100	100
Estro	—	1.000	1.000
Fandango III . .	500	400	900
Eneas	200	100	300
Solís	8.200	4.000	12.200
Tresor	23.500	400	23.900
Campesino . . .	21.600	200	21.700
Packoy	29.430	100.000	129.430
Ocurrencia . . .	122.100	10.000	132.100
Melik	31.142	5.000	36.142
Duc de Rovigo .	4.600	5.000	9.600
Gefe	14.100	500	24.600
Lord French . .	4.100	100	4.200
Last Reason . .	112.397	5.000	117.397
Grey Eyes . . .	28.300	500	28.800
Stagno	57.195	100	57.295
Maraschino . . .	35.200	5.500	40.700
Bolín	35.300	550	35.850
Prólogo	68.050	100	68.150

Estro, ha de reaparecer en ganadores de una, obteniendo una nueva victoria y somos de opinión que las esperanzas de don Lauro de los Santos se han de ver confirmadas muy pronto.

LA CARRERA DE PICACERO

Ha sido una verdadera sorpresa para todos en general la pésima performance producida por Picacero en la gran carrera de ayer.

Nosotros mismos convencidos de que el hijo de Bridge of Canny, tendría que desempeñarse mucho mejor, en seguida de disputada la carrera, nos entrevistamos con el jockey Gabriel Ardouin.

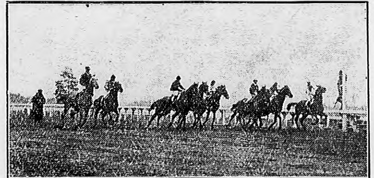
Por toda respuesta, nos dió a entender que el caballo había fracasado por causas imprevistas tanto que el potrillo durante todo el trayecto traía una colocación envidiable.

Tal vez a estas horas el entraineur José Polla, haya dado con el motivo del inesperado fracaso.

HARAS OJO DE AGUA

El lote de productos de este importante haras, hijos de los sementales Cyllene, Polar Star y Pearl River, y del cual hicimos un estudio detenido ayer, se rematarán mañana en el local de ventas del Hipódromo Argentino, estando el remate a cargo de los señores Adolfo Bullrich y Cía.

LA LARGADA DEL GRAN PREMIO



De izquierda a derecha: Paianta, Capullo, Decidida, Diamant, Melik, Ocurrencia, Pas si mal, Picacero y Packoy.

¿LO CURARAN?

Packoy debía disputar ayer el Gran Premio Nacional y en seguida ser puesto en cura.

¿Lo pararán después de la hermosa performance que ha producido?

Nosotros entendemos mucho de carreras, y por más buen sportmen que sea Jorge Acucha y por más inteligente que pueda ser el Zorro Pepe, estamos convencidos que a estas horas están pensando en la carrera Internacional.

Lo que ocurrirá de aquí a la fecha de la carrera no lo sabemos, pero hoy con seguridad que ocurre tal cual lo decimos.

MELIK

Muy poca suerte ha tenido este hijo de Diamond Jubilee en la gran carrera de ayer.

Somos unos convencidos que el potrillo del stud Iceache corrido más cerca en el final hubiera pedido compartir con más éxito los honores de la jornada, pues aparte de venir un poco distante de los ganadores, durante el trayecto recibió varios terronazos que según Riverito lo han perjudicado enormemente.

El propietario del stud Iceache es un convencido de que su potrillo hubiera podido ser el ganador.

GRAMILLON

Ha sido puesto bajo el cuidado de Gumersindo Morales, este hijo de Roseate Dawn que entrenaba Francisco Tellería.

SOLIS

De que los hijos de Bronce son caballos muy productivos, no hay la menor duda; loh emos dicho muchísimas veces y la nueva performance de Solís viene a dejar establecido que todavía ha de ganar muy buenas carreras.

MARINERA

El triunfo de esta hija de Rosales, ha sido muy bien aprovechado por el entraineur Antonio Salvo, que en antecedentes de los progresos que había realizado le jugó hasta los níkeles.

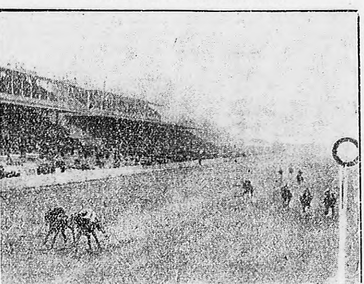
HANDICAPS

En los handicaps de la reunión que en el hipódromo Argentino se celebrará el domingo próximo, se ha hecho la siguiente distribución de pesos:

7a. carrera, 1400 metros. — Mustafé 63 kilos, Radiant 59, Stagno 57, Pettite Chose y San Simón 53, Chucker Out 51, Trabuco 50, Sin Humo 47, Gerona 44, Tata Dios 42.

8a. carrera, 2200 metros. — Digital 62, Alsacia 60, Mustafá 59, Lusitano 55, Evoé y Prólogo 54, Calambour 52, Red Jacket, Pelestá y Facundo III 50, Pitón 48.

LLEGADA DEL GRAN PREMIO NACIONAL



1o. Packoy (F. Arcuri), 2o. Ocurrencia (D. Torterolo), 3o. Melik (R. Rivero), 4o. Diamant (M. Lema), 5o. Capullo (A. Navarro), 6o. Picacero (G. Ardouin), 7o. Palanta (D. Englander), 8o. Decidida (D. Cardoso), 9o. Pas si mal (M. Acosta). Ganada por una cabeza. Tiempo, 2'38" 1 5.

LAS VENTAS DE HOY

El remate de los productos del haras Las Ortigas dió el siguiente resultado:

Arenales, en 12.500 $ al señor Juan Mouras.

Visionario en 7.000 $ al stud Talismán.

Weyler en 9.000 $ al señor Rufino Coll.

Ojea Chispas, en 26.000 $ a Rosendo Aquino.

Atila, en 6.000 $ al stud Talismán.

Montalbán en 4.500 $ al stud Gran Muñeca.

Mercenario, en 6.000 $ a Abelardo Gazcón.

Pena Mal en 4.000 $. a Tomás C...

Robin Hood, en 20.000 $. a Francisco Orezzoli.

Lomento, en 7.600 $. al stud Ducho.

Dalbiac, en 2500, al stud La Celina.

Mucha Sal, en 10.500, al st. Campana.

Red Star, en 6500 (para Montevideo).

Etiqueta, en 6000, al stud Concordato.

Caracas, en 11.500, al stud Montiel.

Crítica, en 5.000, a Carlos Bustos.

Ronita, en 10.000, a Juan Torterolo.

Francoleta, en 10.000, al stud Campana.

Lealté, en 5.200, a A. Bruno.

EL DEBUT DE ESTRO

El hijo de Jardy y Espirita se ha estrenado obteniendo una buena victoria y dejando la impresión que en lo sucesivo ha de mejorar notablemente de performance.

MERLUZA

Fué nuestra favorita porque sabíamos que se desempeñaría mucho mejor que en sus anteriores carreras.

No pudo hacer más, con todo que el jockey se empleó más de lo necesario.

CAMBOATA

Con esta potranca, que se presentaba por primera vez, se corrían una verdadera fija, y según nos manifestó el jockey Pedro Costa, sin los contratiempos que se le presentaron, hubiera sido la ganadora.

LAS SUSPENSIONES

En la reunión de ayer han sido suspendidos los jockeys E. Muraña y Pedro Costa. Sobre los dos castigos ya hemos dado nuestra opinión y tendríamos que repetir lo de ayer sobre la pena que se le aplicó a Pedro Costa, pero para que no se vaya a creer que puede existir mala voluntad de parte nuestra, no vamos a indicar lo único que repetiremos es que el comisario de turno ha sido suspendido como un simple niño.

Entre tanto, el morocho Acosta se correrá tranquilamente las 10 reuniones.

DUC DE ROVIGO

Seguramente qeu para nuestros lectores el triunfo de este hijo de El Amigo no ha sido una sirpresa, porque ya lo anticipábamos como el probable ganador.

Con Duc de Rovigo el paisano Di Franco ha ganado mucho dinero y Carabajal abandonó la categoría de aprendiz.

VARIAS

Comisario de carreras—

El cargo de comisario de carreras en la reunión de ayer fué desempeñado por el señor Alberto Caprile, quien tuvo que atender algunas reclamaciones de cuyas consecuencias aplicó algunas suspensiones, como ser, hasta el 31 de diciembre al jockey E. Muraña y hasta el 15 de noviembre a Pedro Costa.

Marinera—

La hija de Rosales, ganadora ayer de su primer carrera de un extremo a otro, nació en el haras El Moro y fué comprada en 3.500 $ por el cuidador Antonio Salvo, en las ventas de productos del año pasado. Es hermana de vientre de Yatasto, La Chuña y Cacique.

Estro—

Nuestro favorito Estro que hacía su debut y que se impuso de un extremo a otro con facilidad, procede del haras El Moro, habiéndoselo reservado sus criadores.

Multa—

El stud El Aguila pagó 100 pesos por haber retirado a Felpilla de la séptima carrera, después de estar anotada en la pizarra de montas.

Packoy—

El hijo de Perrier, ganador del Gran Premio Nacional, ha ganado en premios 129.430 pesos y un objeto de arte, y la ecurie J. Atucha 175.230 $, colocándose en segundo término, pues la ecurie Indécis alcanza a 175.100, agregados los 10.000 que le correspondieron a ocurrencia por el segundo puesto de ayer.

Packoy está inscripto en los premios Carlos Pellegrini (Internacional), 3000 metros, peso por edad (52 kilos); Comparación, para caballos de 3 y 4 años, 2000 metros, peso por edad (52 kilos) y Palermo, 1600 metros, para todo caballo, peso por edad (54 kilos).

La venta—

Entre ganador y placé en la reunión de ayer alcanzó a venderse 534.542 boletos.

La yegua Borrasca—

En el haras El Moro, ha muerto la yegua Borrasca, por Gay Hermit, madre de Buchardo, Rosales, Deseada, Burbuja (madre de Borbollón) y Botalón, comprada en las recientes ventas en 20.000 pesos, por el stud Orange.

Comisión de carreras—

Esta comisión ha sido citada para hoy, debiendo tratarse entre otros asuntos varias solicitudes de patente y otras pidiendo su rehabilitación.

Lo más práctico sera poner a todos al día.



REMATES

Adolfo Bullrich y Cía.

LA PRODUCCION DEL OJO DE AGUA

Propiedad de la sucesión Raúl Chevalier. 21 potrillos y 22 potrancas sangre pura de carrera nacidos en 1913, hijos de los afamados padrillos Cyllene, Polar Star y Pearl River. Se rematarán

EL MARTES 19 DE OCTUBRE, a las 2.30 de la tarde, en nuestro tattersall del haras Ojo de Agua, en la Avenida Vértiz (frente al local de ventas del hipódromo Argentino.

Catálogos en nuestra casa San Martín 254.

Comisión 6 o|o a cargo de los compradores.

Adolfo Bullrich y Cía.

13-10|18-10.

EL SEGUNDO LOTE DE EL MORO

De los señores Pedro Luro e hijos. 27 potrillos y potrancas sangre de carrera, nacidos en 1913 que forman el segundo lote del haras El Moro.

Comprende la venta los productos machos por Old Man y Fulmen y las potrancas por Fulmen y Rosales. Se rematarán

EL MIERCOLES 20 DE OCTUBRE, a las 2.30 de la tarde, en el local de ventas del hipódromo Argentino.

Comisión 6 o|o a cargo de los compradores.

Adolfo Bullrich y Cía.

13-10|19-10.

DEL HARAS "CHACABUCO"

Propiedad del Dr. Pedro Benedit.

9 potrillos y 7 potrancas sangre de carrera, nacidos en 1913, hijos de los padrillos Bridge of Canny, Porteño, Sargento y Duarte, se rematarán,

EL VIERNES 22 DE OCTUBRE a las 2.30 de la tarde en el local de ventas del Hipódromo Argentino. Comisión a cargo de los compradores.

Adolfo Bullrich y Cía.

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

SUCURSAL SALTA

Casa en la ciudad de Salta.

Préstamo No. Ho. 104|19335 serie C. H. A. 6 o|o de $ 6.500.—

El Banco Hipotecario Nacional rematará en el local de su sucursal en la ciudad de Salta, establecida en la calle Alsina No. 16|18 el día **viernes veinte y nueve de Octubre de mil novecientos quince a las dos de la tarde** una casa ubicada en la ciudad de Salta calle Buenos Aires números 360 al 366 entre las de Corrientes y Mendoza, con superficie de 646 metros 88 decímetros cuadrados más o menos y consta de ocho habitaciones, dos zaguanes, dos patios etc., lindando: al Norte con propiedad de Pío Martiarena; al Sud con casa de Vidal y Martearena; al Este con la calle Buenos Aires; y al Oeste con propiedades de Escolástico Cuestas y otros cuyos nombres se ignora.

Base de venta $ 7.800.—

El comprador continuará haciendo el servicio de la hipoteca originaria de $ 6.500.— que reconoce la propiedad, reducida hoy a $ 6.327 con 453 milésimos y abonará en dinero el exceso sobre esta suma hasta el precio de compra. Los títulos pueden ser examinados en la oficina del Banco antes del remate. Verificado éste, no habrá lugar a reclamo. Seña 5 o|o y comisión 1 o|o que serán exijidas en efectivo en el acto del remate, el que se efectúa con sujeción a lo dispuesto en las leyes vigentes números 8172 y 9155. Por informes ocurrir al Banco Hipotecario Nacional 125 de Mayo No. 245, capital federal, o a su sucursal en la ciudad de Salta.

Aviso iniciado en CRITICA el 15 de Octubre de 1915.

15-10|29-10

Hipódromo de La Plata

LA REUNION DE AYER

Con mal tiempo se efectuaron las carreras de ayer en este hipódromo, desarrollándose el programa bastante mal para los catedráticos, los cuales pensaban que saliera ganando Hombrecito o Mabille, por ejemplo, en la última, dejando por esta causa a los mismos poco menos que diciendo pavadas a fuerza de los metejones y de quedarse sin medio.

Fable—

El señor Pampillón tiene la especialidad que cuando gana un pupilo suyo, paga buen sport y se corre siempre con peso mínimo. No habemos a que atribuir esto, si es suerte o saber... confeccionar los budines.

Fable, ayer por ejemplo, gana en 2'6" 4|5 los 2000 metros en un cómodo galope, con 45 kilos, pagando $ 19.90, sport bastante bueno, a Dios gracias (para los que la jugaron) y bastante malo por cierto para los que no tuvieron la inteligencia de saber que hace poco, más o menos 2 meses, entró tercera con 48 kilos, corriéndola Luilher con la misma pista de ayer en 2'13" 2|5 a un cuerpo del ganador que fué Sigfrido, corrido por O. González y ayer marcó 7 quintos menos, con 3 kilos menos. Si se acuerdan los patos de esto, igual no le juegan ni medio. Segundo Coquín con Vignatti y tercero Go Bang con el gallego Pérez.

WaterFlait-Hamburgo—

Hicieron puesta la segunda carrera estos dos tigres de talabartería, no corriéndose el match de desempate por estar el 1o. en condiciones de inferioridad.

Fint—

Este hijo de Galloway lo hicimos favorito y pudo salir de la triste categoría de perdedor, arruinándole el programa a Baldomero Pena, que se corría una fija con Malón II el cual entró segundo.

Hombrecito—

Nos resultó un ídem bastante informal, pues la reunión anterior no figuró en ningún momento, ganando ayer a entera voluntad, no así Monarch que fué favorito en esta carrera por su segundo puesto de Kiddy el domingo anterior y que ayer en el codo hizo cosas raras, no siendo por lo visto observado por los señores veedores, los cuales al no pasar novedades en esta carrera, seguramente miraría otra cosa, no dándose cuenta que el piloto de este animal hizo todo lo posible para no ganar. Llamamos la atención de la comisión de carreras sobre esto para que tome las medidas que crea convenientes en salvaguarda de los intereses del público.

Carabinero—

La sangre de Orinoco se impuso en el clásico con Carabinero y poniendo también una vez más a don Vichenzo Petrozzini como buen maestro entraîneur.

Segundo Chulo que fué distanciado, tercero Pillería.

Diorita—

Otra hija de Orinoco ganó la sexta y pagó un sport injusto, pues el domingo anterior ganó a entera voluntad; segunda Arma, tercero Buril.

Kotter—

Con Capra, ganó la séptima, segundo hicieron puesta Pionono, Floweret y Battaglia, válgale el ojo y la vista a Papileo, para dar un fallo así.

Mabille—

Por obra y gracia del piloto de Puro, ganó Mabille, pagando $ 17.10 y 4.40, el segundo puesto fué puesta entre Puro y Herd.

Venta de boletos—

Entre ganador y placé se vendieron 31.190 boletos.

Presidencia—

El señor José Alberto González, actuó por turno no habiendo novedad.

Radio.

Inscripciones para las carreras del domingo 24 del corriente:

Premio Falconi, 1400 metros—8 de Diciembre, Grey Lara, Parquesito, Simonide, Homérico, Ogham, Rubinete, Apiz, Capitán Piazza, Satanello, Ganancia, Loterie, Irú, Rasqueta, Cuenquita, Caraway, Nochero.

Premio Fanor, 1300 metros—Glou Glou, Saqueador, Mabille, Licinio, Edgardo, Effusion, Octavio, John Wood, El Triunfo.

Premio Familiar, 1200 metros—Zafarrancho IV, Ongara, Lluvia, Gualicho, Abil II, Posen, Icelandic, Weyman, Indecisa, Cracovia, La Susana, Chichú, Piccina, Old Green, Primauté, Fint, Weida.

Premio Falso, 1600 metros—Coquín, Water Flight, Estenia, Maitrank, Piriancho, Monarch, Poco a Poco, Didur, Sin Miedo, Variación, Floweret, Hamburgo, Genial, Nubifer, Hombrecito, Villemil, Divagadora, India Brava.

Premio Fripón, 1500 metros—Clora, Renta, Querida II, Pensión, Matatías, Duquesita, Nervio, My Happy, Carabinero, Menianto, Torterola, Tocas Tantas, Puro, San Gabino, Foeman.

Premio Frede, 1400 metros—Cabada, Mónica II, Cata Adair, Red Eardo, Marabú, Isolina II, Califer, Nueva, Irenita, Bayonne, Arma, Diorita, Matrera, Fiereza, Fint, Enontéa.

Premio Fantoche, 2000 metros—Pación Chico, Fable, Nervio, remus, Nubifer, Sigfrido, Manito de Oro, Monedita, Guarapó, Los Indios.

Premio Foeman, 1400 metros—Piquete, Mabille, Forajido, Gacetilla, Electro, Floweret, Gaje, Estileto, Torterola, Spingari, Ibicuí, Go Bang.

ROSARIO

EL GRAN PREMIO DE HONOR

MI NENE

No obstante el mal estado del tiempo, realizóse ayer en el hipódromo Independencia la reunión hípico-social que tenía por base el Gran Premio de Honor. Esta importante prueba fué ganada en magistral estilo por Mi Nene, el mejor potrillo de tres años y el animal de más calidad de los que actúan en esta pista.

Mi Nene, hijo de padre y madre argentinos, dominó a sus dos adversarios en todo momento y salvó el disco con seis o siete cuerpos de ventaja, cubriendo la distancia en 2500 metros en 2'38".

Elevadas las cintas, el hijo de Iguazú tomó la delantera sin imprimir tren vertiginoso a la carrera. En los 1600 metros Mi Nene dió paso a Lord Bramble, al que desalojó del puesto avanzando 400 metros después, y desde ese instante corrió en ganancia hasta el disco.

Farward, que por razón de edad dispensaba nueve kilos a los dos potrillos, finalizó 50 metros atrás del segundo.

Inscripciones para la reunión del 24 del corriente:

Premio Orange, 1200 metros—Silvano II, Coquetona, Monona, Resorte, Coraje, Ganadero, Moisés, Cascajo Boy.

Premio Remate, 1100 metros—Socarrona 3000 $. La Gordetti 300,0, La Tubau 3000, Dinita 3000, Formosa 2500, Pink Bramble 2000, Dineral, 2000, Coronation 1500, Diavolina 1500, Rey Negro 1500, Miruca 1000, Lugones 1000, Mangaso 1000, Hermética 1000, Yankee II 1000, Macela 1000, V. Melody 500, Colla 500.

Premio Ocaso, 120 0metros—Galliard, Barcaldina, Hovas, Galleguita, Kis Gurupí, Alcázar, Resorte, Prmier, Bostón Bill, Kid Mas Coy.

Premio Old Boy, 1600 metros—Lácar, Duna, Tonpet, Suzana, Afufa, Marobé, Rivadavia, Galana.

Premio Ordóñez, 1000 metros—The Libel, Vinicio II, Socarrona, La Gordetti, La Tubau, Suzana Pochita, Cocainera, Flashlight, Pink Bramble, Sam Weller.

Premio Ortegal, 1600 metros—Audax, Afufa, Monona, Cocainera, Ambicioso, Mamoré, Yelmo, Ormilla, Galardón, Don Gabriel, Gharny Oveiro.

Premio Oviedo, 2200 metros—La Bulliciosa, Pan Duro, Opulento II, Sinaí II, The Temper, Farward, Gallardía, Lil Artha, Don Gabriel.

DEL BRASIL

Disputóse ayer en Río Janeiro el premio clásico Primavera, sobre 2000 metros, cuyo triunfo le correspondió al caballo argentino Samaritano.

Clásico Primavera, 2000 metros. Premio cinco contos.—Primero Samaritano, hijo de Le Samaritain y Verónica, jockey Joaquín Couthino; segundo Patrono, tercero Dreadnought.

Tiempo: 2'15".

EL CARTEL DE HOY

TEATROS

SAN MARTIN—Lunes 18 a las 5.30 p. m.: El capricho. Los Chimenti. Felyne Verbist y Pastora Imperio. — Noche, a las 9.15: Los dominós rojos. Los Chimenti. Felyne Verbist y Pastora Imperio.

COMEDIA. — Lunes 18, a las 6 p. m.: Reestreno: El tren de lujo y couplets por Lola Membrives. — Noche, a las 9: Los campesinos. Estreno: María Victoria. Estreno: Una mujer indecisa. En familia, y couplets por Lola Membrives.

MAYO — Lunes 18: Gran festival artístico en honor de los profesores de telepatía Bermúdez y Nenima. — Número de varietés, Feria de Sevilla.

VICTORIA — Lunes 18: Estreno de Luisa Díaz. La vedova allegra. Al final del tercer acto, presentación de Luisa Díaz.

AVENIDA — Lunes 18, a las 6 p. m.: ¡Pido la palabra!. Lola Bravo y Trujillo. Negri Appiani. Los Perezoff's. — Noche, a las 9: Entre doctores. Lola Bravo y Trujillo. Condición humana. Teresita Zazá. El amor a oscuras. Negri-Appiani. Los Perezoff's. Teresita Zazá.

APOLO — Lunes 18: Cuesta arriba. El distinguido ciudadano. En los entreactos concierto Miramonte.

ARGENTINO — Lunes 18: Teatro de variedades. Los inquilinos. Titta Rufo en Chascomús. Los disfrazados.

TEATRO BATTAGLIA — Lunes 18: El secreto.

TEATRO ESMERALDA — Lunes 18: Le ruisseau.

NUEVO — Lunes 18: Niñerías. El ruido del oro. Bailes por La Argentina.

MODERNO — Lunes 18: Doctor Franz (Ceirajano). Los provincianos.

MARCONI — Lunes 18: Canzoneta por Frégoli. Fregolineide. Crispino. Teatro de variedades.

VARIEDADES — Viernes 22, a las 8.45 p. m.: Estreno de la compañía. — Estreno: Almas que luchan.

VARIEDADES Y CIRCOS

CASINO — Lunes 18: Exito de: Tingel Tangel. Rowland, Satanela, Rastus and Sanks, Buffalo and Cd., Los Reyes, Los 3 Phydoras Eymard, Miss Carabine, La Bella Lira Arnalda-Fuentes y toda la compañía.

ROYAL THEATRE — Lunes 18: La revista Viens Avec!

CIRCO ANSELMI — Lunes 18: Hormiga Negra, Amores contrariados.

BIOGRAFOS

SPLENDID THEATRE — Santa Fe 1848.— Lunes 18 — Tarde y noche, variado programa con estrenos.

EMPIRE THEATRE — Corrientes y Maipú. Lunes 18 — Tarde y noche: El trébol rojo.

CRYSTAL PALACE. — Corrientes 1556.— Lunes 18: El caballero bandido, La autoridad del uniforme.

BIOGRAFO NUEVO — Cangallo 1040. — —Hoy: Variado programa con estrenos.

IMPERIAL BIOGRAFO — Cangallo y Esmeralda. — Notables estrenos. Precios populares. Tarde y noche por sección 0.20; completa, noche, 0.50.

CINE OPERA — Lunes 18: Dos funciones, con selecto programa.

PALACE THEATRE. — Corrientes 757. — Lunes 18: Las huellas en la nieve.

SELECT AMERICAN BIOGRAFH.—Suipacha 482. — Lunes 18: El trébol encarnado, Por el honor de la familia.

ELECTRIC PALACE. — Lavalle 526. — Hoy Lunes 18: El caballero bandido, Los mercaderes de trapos del barrio No. 2.

GRAN BIOGRAFO LAVALLE. — Lavalle y Suipacha. — Lunes 18: La carrera hacia la muerte. Carlitos en un compromiso.

THE AMERICAN PALACE. — Córdoba y Callao. — Lunes 18: La amazona disfrazada, El robo de dibujos de cañones.

SMART PALACE. — Corrientes 1283. — Lunes 18: Liliana la visitadora nocturna. El calvario de una madre. En el nido extranjero.

CINE ESLAVA. — Suipacha 686.—Función para el 19 de Octubre: Los 4 granos de arroz, Carlitos en un extraño compromiso, El broche de esmeraldas.

UNIVERSAL PALACE. — Corrientes 4634. Cine-teatro—Hoy: Variado programa con estrenos.

GRAN SALON ALMAGRO — Rivadavia y Medrano.—Hoy: Variado programa.

CINE Gral. MITRE. — Boedo 937.—Empresa A. Auger. Funciones todos los días, tarde y noche. Precios populares. Orquesta Sebeti. Martes 19: Cabiria.

SOLEIL PALAIS — Corrientes 3150.—Tarde y noche.—Nuevas cintas y números de varietés.

GAUMONT — Rivadavia 1635—Frente a la plaza del Congreso—Función tarde y noche. Todos los día sestrenos.

LAS HERAS — Las Heras 2160. — Hoy: variado programa.

PRESIDENTE ROCA — Rivadavia 3753.— Dos funciones diarias.— Hoy nuevo programa.

CINE MAJESTIC THEATRE. — Lavalle 845 —Hoy: Nuevos estrenos e interesante programa.

CINE PETIT COLON — Córdoba 1930.—Lujoso salón para familias. Orquesta bajo la dirección del maestro Claudio Romani. Función todos los días, tarde y noche, con grandes estrenos. Matinées, función completa 0.25. Noche, 0.60. Dominkos y festivos, matinées 0.60. Noche, 0.80.

SOL DE MAYO — Entre Ríos 630. — Hoy: Variado programa.

EXCELSIOR — Corrientes 3223. — Hoy: Variado e interesante programa.

GRAN CINE RADIUM NUMERO 6 — Rivadavia 2910. Función todas las noches.

ETOILE PALACE — Hoy: Variado e interesante programa.

CINE PARK. — Santa Fe 4196, frente a la plaza Italia. Biógrafo para familias. Funció ntarde y noche. Jueves, soirée de moda; viernes, policial.

CINE BOLIVAR — Bolivar 1032. — Dos funciones diarias. Estrenos y programas nuevos todos los días.

MUNICIPALIDAD DE LA PLATA

Señales y marcas para ganado menor y mayor

SU RENOVACION

Por disposición del señor Comisionado del P. E. y de acuerdo con la ley de 15 de enero de 1915, se hace saber a los interesados del Partido de La Plata que dentro de ciento ochenta días de la fecha deberán renovarse en esta Municipalidad las señales para ganado menor y registrarse las marcas para el ganado mayor todo de acuerdo con la siguiente:

Reglamentación del registro y renovación de boletos de señal para hacienda menor, de acuerdo con la ley de marcas y señales de 15 de enero de 1915.

Artículo 1o. — Los registros de renovación e inscripción de señales estarán a cargo de la Oficina de Marcas y Señales de la Dirección de Rentas Municipal.

Art. 2o. — Las señales registradas o renovadas se anotarán por su numeración correlativa, sirviendo esta como número de inscripción.

Art. 3o. — Cada interesado deberá hacer su pedido ya sea renovación e inscripción, en solicitud a la Intendencia Municipal, en papel sellado de un peso moneda nacional.

Art. 4o. — Las solicitudes deberán consignar con claridad el nombre y apellido del dueño o dueños de la señal, el diseño de esta en el cuerpo de escrito, partido a que corresponde; y, si pertenece a La Plata, sección, cuartel, nombre del campo (si lo tiene), linderos, extensión, etc. Si se solicita renovación, se deberá adjuntar el boleto de señal que obre en poder del solicitante.

Art. 5o. — La falta de boleto de señal perteneciente a otro partido, será aplicada por un certificado municipal extendido en sello de un peso moneda nacional en el que indiquen los datos exigidos en el artículo 4o., debiendo llevar además para su validez la firma del intendente o funcionario que lo reemplace en sus funciones de la Municipalidad a que corresponde.

Art. 6o. — Los interesados abonarán por registro o renovación de señal, la cantidad de diez pesos moneda nacional, y por anotaciones de señal, dos pesos de la misma moneda, de acuerdo con lo establecido por la Ordenanza General de Impuestos.

Art. 7o. — La transferencia de señales se hará en la Oficna de Marcas y Señales de la Dirección de Rentas Municipal, dejándose constancia de ella al dorso del boleto originario y llenando los requisitos aplicables del artículo 4o, con la declaración y firmas de los interesados. La transferencia se hara constar en el registro, y los boletos quedarán luego, archivados en la misma Oficina. Por la transferencia deberá abonarse la cantidad de diez pesos moneda nacional, de acuerdo con lo establecido por la Ordenanza General de Impuestos.

Art. 8o. — Cuando un propietario de señal cambie definitivamente de campo, deberá comunicarlo a la Oficina de Marcas y Señales de la Dirección de Rentas Municipal para las anotaciones del caso.

Art. 9o. — En caso de errores en el nombre o apellido del propietario de señales, éstos deberán solicitar la rectificación, en papel simple y directamente a la Dirección de Rentas agregando los comprobantes y las garantías que juzgue necesarias dicha oficina. De las rectificaciones que se hagan se dejjará constancia en el Registro de Señales.

Art. 10o. — Los propietarios de ganado menor cada vez que enagenen haciendas de su propiedad deberán otorgar a los compradores un certificado en la forma que establece la presente reglamentación.

Art. 11o. — Los certificados de venta se extenderán por duplicado en los formularios proporcionados por la Municipalidad, y deberán consignar los datos siguientes: lugar y fecha donde se otorgan; nombre y apellido del vendedor y comprador; especie de animales y su cantidad expresada en letras; diseño de las señales que llevan las haciendas, el que se dibujará dentro de las orejas impresas en el cuerpo del certificado; cantidad de animales que se enagenen de cada una de las señales, y que se indicará en el rectángulo situado encima del dibujo de la señal correspondiente; número de señales insertas en el certificado; firmas del vendedor y comprador y de las personas debidamente autorizadas por éstos.

Art. 12o. — Los certificados de venta a que se refiere el artículo anterior, serán presentados a la Municipalidad para su visación debiendo quedar el duplicado archivado en la Oficina de Marcas y Señales de la Dirección de Rentas.

Art. 13o. — En el certificado de venta no podrán hacerse correcciones, raspaduras o enmiendas de ninguna naturaleza.

Art. 14o. — En cada par de orejas del certificado de venta se indicará una sola señal anulándose las orejas que queden por medio de una raya horizontal trazada por el diámetro.

Art. 15o. — Cuando en la venta de ganados existan animales orejanos al pie de las madres, después de dibujar todas las señales, en el primer par de orejas siguiente se consignará, en la parte superior, el número de animales en esas condiciones y en donde debiera indicarse la señal, esto: "orejanos al pie".

Art. 16o. — En caso de enagenación del certificado original se archivará en la Municipalidad. Si la enagenación no comprendiera el total del número de animales consignados en el certificado original, la Municipalidad otorgará al vendedor un nuevo certificado, en el que constará el número de animales que le restan, y los demás datos que exprese el respectivo original.

Art. 17o. — Dentro del término de un año a contar desde la publicación del presente reglamento se presentarán a la Municipalidad los certificados que acrediten la propiedad de hacienda, para ser extendidos en el formulario correspondiente. Pasado este término, los certificados que no hayan sido renovados, se considerarán sin efecto.

Art. 18o. — Si las señales a que se refieren los certificados que se presenten a esta Municipalidad para el cumplimiento de lo dispuesto en el artículo anterior, no estuvieran registradas en ella, se consignará en el certificado y en la parte inferior, de las orejas, la Municipalidad donde estén registradas.

Art. 19o. — Las guías de campaña para el traslado de las haciendas serán extendidas por la Municipalidad con los mismos requisitos exigidos para los certificados de venta.

Art. 20o. — Cuando los animales que se trasladen no comprendan el total de los expresados en el certificado original, la Municipalidad lo archivará, expedirá la guía correspondiente y entregará al propietario un certificado por el resto, con los mismos requisitos establecidos en el artículo 11o. La guía deberá especificar el número del certificado de venta que acredite la propiedad de los animales.

Art. 21o. — Las guías de cueros se expedirán en forma análoga a lo establecido por el artículo 19o.

Art. 22o. — Las guías de campañ deberán ser firmadas por el Intendente o funcionario que lo reemplace.

Art. 23o. — Una vez introducidos los animales a este partido, el propietario conductor o acarreador presentará los certificados y guías ante la Oficina de Marcas y Señales Municipal, dentro del término de diez días, y esta archivará los documentos referidos y entregará al interesado un comprobante de Archivo de guía, extendido en la misma forma adoptada para los certificados. Los interesados abonarán por cada comprobante, la cantidad de cincuenta centavos moneda nacional.

Art. 24o. — Todas las personas que intervengan en transacciones de hacienda menor, deberán hacer registrar sus firmas en el registro correspondiente, y las autorizaciones quedarán archivadas en la Oficina de Marcas y Señales bajo numeración sucesiva, debiendo fijarse constancia en el certificado de venta o guía de campaña del número de la autorización.

Art. 25o. — Cuando los propietarios de señales, vendedores, compradores o quienes los representen, no sepan firmar, dejarán en los documentos y libros a que se refiere esta reglamentación la impresión digital del pulgar de la mano derecha o izquierda si faltase aquella.

La Plata, Septiembre 6 de 1915.

Manuel M. Alvarez.
Secretario.



CRÓNICAS DEL BAJO FONDO: AMANTES, Y LADRONES, MARITORNES Y APACHES, CANCIONEROS Y SUICIDAS

La escena diaria

LA FILOMENA

Doña Filomena es una cuarentona que vive con su hija, piba de diez y seis abriles en un marchito palomar de las afueras. La quiere casar con un vejete criollo que tiene ventolina y está metido con esta nena papirusa.

La chica que no es lerda y muy amiga de la muchachada joven y patotera se le resiste. Es una cusifay acostumbrada a las farras del conventillo, al clásico organillo y a las charlas diarias; por lo que sería difícil que se amoldase a este tipo tan repugnante para ella. La madre que es una gringa lista y sabe repugnar las cosas, quiere a toda costa convencerla.

Don Jacinto, se decidió ayer a entrar en campo de acción y después de un largo chamuyo con la vieja, pidió le dejara solo con la piba a fin de convencerla.

La gringa hace mutis pal fondo y el joven la empieza a seducir a la cosa.

—A usted le conviene un hombre de edad, serio, con dinero, que sea capaz de hacerla feliz... entiende?

—Sonso, viejo imbécil!

—Mire que se va arrepentir... de la muchachada joven que es la que a usté le gusta, no se saca nada en limpio... salen falsos, los que han vivido mucho, quieren por eso conmigo estaría bien...

—¿Pero cómo puede crer pedaso de viejo sonso que me voy a casar con un hombre que me lleva como veinte y cuatro años... pero está loco usté? diga, qué piensa, y era vieja engañada que todavía quiere hacer fuerza para que le haga caso.

—No vive engañada m'hija, ella sabe que le convengo, que voy a levantar la casa, y como la quiere tanto...

—Bueno, basta, váyase, no quiero oirlo más, me da... váyase le digo...

—Tan bonita y tan mala, parece mentira que una muchachita como usté no piense en el porvenir... mire que la vida es larga...

—Prefiero ser pobre toda mi vida. Yo sé lo que busca usté. Si no se va, me voy...

—Pero...

Y la piba que no es lerda salió rajando pal fondo, en busca de la vieja. Quería decirle que lo echara al vejestorio aquél.

Doña Filomena, con toda la cachasa que tienen esas gringas bonachonas, volvió tranquila a su pieza, para no dejarlo solo al viejo y hacerlo esperar, a fin de no perder las esperanzas de verse con dinero un día.

—A visto doña Filomena qué mala es la Roseta...

—Ma mira un pó.

Osté me deca, ca yo le ccente un menute. La checalina, e buena, me me ia aconsecano mal este bandide de creolle ca ma la quiereno afelare a la mochacha.

—Pero si usté hace un poquitito de fuerza... si empuja un poquito fuerte.

—Osté ma deca a mí, ca yo da poquito ta la vaye preparare a la mía chicolina.

—Usté sabe que yo puedo ayudarla mucho... en fin... Doña Filumena...

—Ya lu sé don, osté sabe ca yo lestaye muche agradecida per ese regalite ca ma hague de cuande en cuande... yo la vaye hacere entrar a la Ruseta...

—Hay que hacerlo y pronto. ¿Cómo se encuentra de dinero ahora?

—Este die andame mal... no podeme punere les tallarine.. ne perniente teneme... la leche no lano queride decare, el panadiere... sa ide e no haye decade el pan... tante meserie...

—Yo lo voy a remediar... no se aflija doña Filomena... tome estos cincuenta pesos para algo le han de servir... mañana le traeré algún regalito a la nena, usté prepáremela, que casándose conmigo serán todos felices.

—Osté no tengue miede, yo responde del trabaco... la mochacha voy a convencerla... Ma e dura la Rusita...

—Hay que empujar doña Filomena...

—Lavaye empocare otro poquito; no tenise miede...

—Bueno yo me voy, será hasta mañana...

—A domane queride protectore...

—No se acuerde de eso, son porquerías...

—Gracie tante...

—Le da recuerdos a la nena... y dígale que no sea mala.

—Adio.

Chamuyquino

¿RUSOS O CRIOLLOS?

Los grandes patoteros

EN UN CAFE PELIGROSO

Esta madrugada a las 3, se produjo un gran desorden en el café Lavalle 2285, donde se reune gente de mal vivir. Según declaraciones de la dueña



parece que unos criollos intentaron tirarle con un sifón a su hermano. Bien. Estos tipos que dudamos sean argentinos, logran huir y se refugian en el lenocinio Ombú 462 y se encierran en unas piezas...

Antes de escuchar las primeras pitadas el hecho se conoció en el café Corrientes 2124. Interviene el oficial Chelo de la 7a. y sin entrar en mayores averiguaciones y favoreciendo a los que se encontraban refugiados en el lenocinio dijo textuales palabras: "no es nada, todo está arreglado".

El auxiliar del departamento central de policía, que intervino en el primer momento, pues pasaba por ahí se portó correctamente, y es probable que él solo hubiera detenido a varios. Merece ser felicitado, no así el señor oficial Chelo de la 7a., que arregla las cosas muy a la ligera. En resumidas cuentas, no se pudo saber al final lo que había ocurrido. ¡Qué notable son las cosas que ocurren en esa sección!

PUÑALADAS

En el almacén San Eduardo 662, Pascual Federico, fué herido de dos puñaladas, una en la espalda y la otra en el pomúlo derecho.

La comisaría 42a., hizo curar al herido en el hospital Durand.

El heridor se encuentra detenido.

TAJO

Los individuos Enrique Muntali y Alfredo Martínez, que se encontraban en el almacén Charcas 2402, después de un





fuerte cambio de palabras se fueron a las manos, resultando herido de un tajo en la cara Alfredo Martínez.

Cana en la 17a.

CON UNA JARRA

En el feca Paseo Colón 607, se cabrearon ayer José Montescino y Roque Albarins.

Este que es bastante cabreiroa arrojó una jarra a su adversario, que se le alojó en la cabeza.

En la 14a.

HERIDAS

El modelo de hijo, José Costa, domiciliado Murguiondo 553, después de una discusión que tuviera con su señora



madre, la agredió a puñetazos, causándole heridas en el rostro.

La 10a. procedió a su detención.

CARRO

A Lorenzo Zerbo le robaron un carro y caballo, que avalúa en 550 mangos. El hecho ocurrió frente a su casa. Alsina 2600.

Denunció en la 8a.

SILUETA ARRABALERA

Así le llaman en el barrio aquél donde vive y donde mete en líos a cuanta percanta se cruza en su camino.

Es el barrio de los fecas. Algunos, los más cabreros con ella le baten "la cortadera". Es porque un día le quiso gozar en la ca a a un bacán.

Es más flaca que un mimbre y más comadrona que una pampa civilizada. Lleva bata blanca de percalina y pollera azul que fué de seguro amurada en una tienda.

Tiene cuatro entradas. Dos por hurto y dos por amasijar a unas cabritas que se le retobaron.

DIALOGUITOS

—Venga mi linda ricura no mangia que por usté me vuelvo loco. No morfo. Del atorro no hablemos, el día que la veo no puedo dormir... Pienso en esos ojos negros que me tienen medio trastornao...

—No es pa tanto... asujete el pingo... se le puede desbocar...

—Eso es lo que quiero que se desboque... pá llevarla en sus ancas donde el diablo perdió el poncho y alla, en un nido desconocido quererla toda la vida...

—Que fácil es pa usté el cariño... ¿No les dirá igual a las otras... me parece que a usté le debe gustar aplicar el diente... en muchos manocos... no?

—No crea mi bien. Sabe desde el tiempo que la vengo chamuyando sin obtener una repuesta... No sea tan mala, quiérame un poquito...

—¿Y qué es querer?

—¿Cómo, qué es querer?

—¿Y para que querer?

—Me está resultando filosofa... Que no se diga... ¿Qué es querer? ¿Y me pregunta eso? Querer es pernotarla juntos y vivir tranquilos... besos... que no haiga estrilo, ni chamuyos fuleros... en fin usté me juna...

—Ahora todas son promesas... después vendrán los...

—¿Le parece que tengo cara e'malo?

—No, pero... son tan engañadores los ustedes... que una les tiene miedo...

—No crea eso mi bien. Yo la voy a tener como a una reyna... ¿se decide? Si es que me quiere...

—Con toda el alma mi negro.

(Se abrazan).

—Venga a mis brazos nena.

—Mirá hermano, el espiante lo hacemos a las 5 de la madrugada. Yo procurará quedarme adentro. Vos a a esa hora te apostás en la esquina con un carro.

—Y si bate cana el ruso?

—A la de la esquina la tengo tapiada.

—Mirá q'el tombo ese

—No tengas miedo.

—La mujer vale y hay que sacarla a toda fuerza.

—Le tenés fe?

—Y claro Mamerto.

—Si es así...

—Ya sabes, tiene que ser muy viva la percanta que le faye a este bacán que nunca se abatató ante nada.

—Mirá, querés que te diga algo...

—Habla.

—No creo en esa cosa. Me parece una gran milonguera... se compromete con todos.....

—Veremos el resultado.

—Tengo miedo que batan cana.

—Vamos caminando, resulte lo que resulte.

—Que el diablo nos ayude.

Petizo.

EDICTOS JUDICIALES

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Roberto Bunge, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **CAMILO CABRAL**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiera lugar por derecho.—Buenos Aires, julio 20 de 1915.—Fermín M. Alsina, secretario. 25-9|24-10

El señor juez en lo civil de la capital de la república, doctor don Jerónimo Balarino ha dispuesto se llame y emplace, por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **ANGEL o JULIO BERISSO**, ya sean herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, septiembre nueve de 1915.—M. C. Pizarro, secretario. v. 30 oct.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Uladislao F. Padilla, se cita y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **JUAN o JUAN BAUTISTA BERTOLONI**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, agosto 24 de 1914.—Enrique A. Saguier, secretario. 1-10|30-10

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Arturo Seeber, se cita y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **JOSE FAGNANI** ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, octubre 6 de 1915.—Carlos P. Goyena, secretario. 12-10|[illegible]

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital Federal, doctor Raimundo Naveira, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho á los bienes dejados por fallecimiento de don **MARTIN CARLOS JOSE RIZZI o CARLOS RIZZI**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, septiembre 21 de 1915.—José Agustín Basualdo, secretario. 23-9|22-10

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital federal, doctor don Raimundo Naveira, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **FELIX MAZZUCCHELLI**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, septiembre 21 de 1915.—Gabriel Fernández, secretario. 28-9|27-10

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Jerónimo Balarino, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **JOSE SANDROT**, ya sean como herederos o acreedores para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, septiembre 21 de 1915—Osvaldo Rocha, secretario. 24-9|23-10

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital federal, doctor Raimundo Naveira, se cita, llama y emplaaz por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **NICOLAS SOLIMANDO o SOLIMANDI**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, 21 de septiembre de [illegible] 24-9|23-10

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor Jerónimo Balarino, se cita y emplaza por el término de treinta días contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **VICENTE LA SCALEA o ESCALINA o SCALEA o LASCALEIA o SCALINA o LASCALINA o LESCALEA** y de doña **JUANA LA SCALEA o LASCALEIA o ESCALINA o SCALEA o SCALINA o LASCALINA o LESCALEA DE PUCCI**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, septiembre 29 de 1915.—Osvaldo Rocha, secretario. 2-10|1-11

[illegible]

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Arturo Seeber, se cita y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **EDMUNDO LUIS LE ROY o EDMUNDO o EDMUNDO LUIS LE ROY DE BONNEVILLE**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho termino, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, octubre 1.o de 1915.—Gabriel Fernández, secretario. 2-10|1-11

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república a cargo del doctor Roberto Bunge, se hace saber por el término de quince días, contados desde la primera publicación del presente, a los acreedores, conocidos o desconocidos, privilegiados o personales, del concurso formado a don **SERAFIN EQUITANTI**, que se ha señalado la audiencia del día veinte del mes de octubre, del corriente año, a las 3 p. m., a efecto de que tenga lugar la verificación de créditos, previniéndose a los que dejaren de concurrir, que se entenderá que se adhieren a las resoluciones que adopten la mayoría de los comparecientes.—Buenos Aires, octubre 2 de 1915.—Francisco D. Quesada, secretario. 5-10|19-10

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Jerónimo Balarino, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **JUAN PEDRO GASSIES** y doña **JUANA BEDATOU DE GASSIES**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, septiembre 9 de 1915.—Víctor Sanduiio, secretario. 9-10|8-11

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Arturo Seeber, se cita y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **JUAN TAGLIAFERRO**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, octubre 6 de 1915.—Héctor Depietri, secretario. 9-10|8-11

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Arturo Seeber, se cita y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **Bernardo Peré Vignau**, ya sean como herederos o acreedores para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, octubre 8 de 1915.—Francisco Castellanos (hijo), secretario. 12-10|11-11

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Arturo Seeber, se cita y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, [illegible] don **CELESTINO ALCEO** [illegible] to de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, octubre 14 de 1915.—Héctor Depietri, secretario. 15-10|14-11

CONVOCATORIAS

SOCIEDAD DE COCHES COMEDORES Y DORMITORIOS

Convocatoria

Se cita a los señores accionistas de la Sociedad de Coches Comedores y Dormitorios, a la asamblea general ordinaria que tendrá lugar el día 29 de octubre, a las 3 p. m., en la calle Bartolomé Mitre 226, con el objeto de tratar lo siguiente:

ORDEN DEL DIA:

1.o — Aprobación de la memoria, balance general, cuenta de ganancias y pérdidas, correspondientes al cuarto ejercicio, fenecido el 30 de junio de 1915.

2.o — Nombramiento de un síndico y síndico suplente por un año, y fijación de la remuneración del síndico.

3.o — Nombramiento de dos accionistas para que firmen el acta de la asamblea.

Nota. — De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 28 de los estatutos, los señores accionistas deberán depositar sus acciones dos días antes del de la reunión de la asamblea, en la secretaría de la sociedad, para obtener el boleto de entrada, en el cual se determinará el número de votos que les corresponda.

Buenos Aires, 1 de octubre de 1915.

G. NOIZEL.
Gerente.

12-10|29-10

AVISOS NOTABLES

B A N C O S

BANCO BRITANICO DE LA AMERICA DEL SUD. — Establecido en 1863.—Calle Bartolomé Mitre 400, esquina Reconquista 91, calle Rivadavia 2832, Calle Bernardo de Irigoyen 1502, calle Santa Fe 2502, calle Victoria 1100, Calle Corrientes 1820 y calle Mitre 109 (Avellaneda).

Capital subscripto, £ 2.000.000 o sean pesos 22.910.000 curso legal.

Capital realizado, £ 1.000.000 o sean pesos 11.455.000 curso legal.

Fondo de reserva, £ 1.000.000 o sean pesos 11.455.000 curso legal.

Abona, hasta nuevo aviso:

	Oro	Papel
Por depósitos en cuenta corriente	Sin int.	Sin int.
Por depósitos a plazo fijo de 3 meses	2 o/o	3 o/o
Por depósitos a plazo fijo de 6 meses	2 1/2 o/o	3 1/2 o/o
Por depósitos a plazos mayores	Convencional.	
En Caja de Ahorros	2 o/o	3 o/o

Buenos Aires, agosto 27 de 1915. — F. M. Heriot, gerente.

BANCO DE GALICIA Y BUENOS AIRES—Casa matriz: Cangallo 445, Buenos Aires.—Sucursales: En la capital: Calle Rivadavia 7025, San Juan 3101, Corrientes 3220, Entre Ríos 200, Montes de Oca 1702, Rivadavia 3860. En Avellaneda: Mitre esquina Chacabuco.

Capital realizado y fondo de reserva: pesos m|n. 17.521.188.55.

Abona por depósitos:

En cuenta corriente	$ m/n.	1 o/o
A plazo fijo de 60 días	"	3 o/o
A plazo fijo de 90 días	"	4 o/o
A plazo fijo de 180 días	"	5 o/o
A mayor plazo	Convencional.	
En Caja de Ahorros, después de 60 días, desde pesos 10 c|l. hasta pesos 20.000	$ m/n.	4 o/o

Cobra:

Por adelantos en cuenta corriente	$ m/n.	9 o/o
Por descuentos	Convencional.	

Efectúa toda clase de operaciones bancarias.

Vende giros y expide Cartas de Crédito sobre todos los puntos de España, Francia, Italia, Inglaterra y demás ciudades de Europa.

Se encarga de la compra y venta de títulos, cobranza de cupones, dividendos y Administración de Propiedades. — LUIS POMIRO, gerente.



Football, aviacion y otros deportes

LOS REFEREES DE AYER

G. GUASSONI: (San Isidro v. Racing). — No vacilamos en calificar de correctísima su actuación de ayer, pues una vez más demostró ser el mejor referee de la actualidad. Enérgico en los momentos necesarios, listo y activo siempre; no dejó pasar por alto las infracciones. El ex rey del pito lo miraba con tristeza pensando en sus tiempos pasados... algunos fanáticos del Racing protestaron cuando otorgó el penal a favor de San Isidro, pero basta conocer la procedencia de tales protestas para darse cuenta del valor que tienen.

¡Bien, muy bien por don Germán!

Diez puntos y mención especial ganados en buena ley.

S. BARBERA (Porteño v. Tigre).— Hubo de haber... pero no hubo conflicto antes de la realización del encuentro. La secretaría de la Asociación, había nombrado a Benyon, para dirigir oficialmente el match, pero Barbera había sido solicitado por el capitán de los porteñistas. Con buenas palabras se entendieron y Barbera, tocó el pito con acierto salvo una que otra muy pequeña falta. Su actuación le valió una mojadura y una clasificación de nueve puntos.

F. HASLER: (Quilmes v. Defensores de Belgrano. — A este referee (inglés de nacimiento) le tocó dirigir uno de los partidos más difícil de ayer. Los "frisones" tenían en este match su tabla de partidarios de los muchachos de Núñez no iban a consentir que el referee fuera a cometer macanas que llegaran a perjudicarlos. Si tal acontecía estaban dispuestos a hacerse sentir.

Aunque el inglés no habla ni medio el castellano, debió haber olido mal. El caso es que durante todo el match, no hizo otra cosa que consultar al linesman de los locales. Todo ésto a señas, se entiende.

En más de una ocasión cortó por offside algunos avances de los quilmeños, que no eran tales. No podía hacer otra cosa, así lo exigían el linesmen y algunos partidarios de los "frisones".

El penal con que castigó a Juan Brown, fué el macanazo más grande que cometió y que bien pudo definir el match a favor de los locales si Pearson no se estira como un gato y saca la pelota al corner.

Algunos pretendieron decir que el inglés estaba "abatatado" y creemos que estaban en lo cierto.

Si la infracción que comentamos más arriba se hubiera producido en contra de los locales, a estas horas no podríamos asegurar dónde estaría el referee.

El estado barroso de la cancha, la fuerte lluvia que caía y el entusiasmo demostrado por los jugadores locales son factores, dice un célebre psicólogo footbalístico, "que influyen enormemente para que un referee tenga una actuación deficiente".

Ante afirmación tan autorizada y categórica, debemos pues disculpar un tanto al referee Hasler, a quien teniendo muy en cuenta todas esas apreciaciones, lo clasificamos hoy con un 5.

N. OURY: (River Plate v. Kimberley). — Conocida su predilección por pescar los off-sides, nos debe permitir que el manifestemos que a Penney, lo penó en dos ocasiones cuando su actuación no era posible de pena alguna prescripta por el código.

Luego también, no sabemos por qué sobre el travesaño al atajar un tiro de cuando Morando levantó la pelota por Risso, no otorgó al River Plate el debido corner. La jugada fué tan clara como la protesta, justa y mesurada, de los jugadores visitantes.

Hay en estas fallas el atenuante de que no existe mal propósito alguno.

Por lo demás, actuó como para ser clasificado con 8 puntos.

L. GIL: (Banfield v. Ferrocarril Oeste. — Nos ha sorprendido su actuación de ayer. Estábamos acostumbrados a verlo actuar bien o por lo menos discretamente. Pero ayer estuvo fatal. Que se le escape un offside, uno o dos hands, vaya y pase, pero cuando estas infracciones se cuentan por docenas y casi diríamos por gruesas, sorprende a cualquiera.

¿Qué le pasó, amigo Gil?

E. ROLON: (Boca Juniors v. Floresta. — Estuvo bien en general, no admitió juego brusco y penó todos los fauls, off-sides y hands salvo unos pocos de estos últimos que no vió.

Con su actuación de ayer confirmó una vez más su reconocida y acostumbrada corrección. Diez puntos.

J. CURSACH: (Huracán v. Estudiantes de La Plata). — El Benjamín de los referees, no estuvo ayer en un buen día, pero ¿quién iba a estar bien con aquella lluvia? A nuestro parecer, las gotas de agua pasadas sobre sus lentes le impidieron ver numerosos fouls, hands y otra porción de cosas feas: dos hands penales, uno de cada teams, por ejemplo. Al término del encuentro, sobre todo, fué cuando más metió la pata: no sacó del field a Acevedo cuando éste le enfiló un shot a las canillas de Bustos, y para colmo, alargó cuatro minutos el partido.

Sin embargo, la deficiente actuación de ayer, no le resta méritos que nos complacemos en reconocerle, tales como una absoluta imparcialidad y una buena intención loable. Pero, como no todo lo hace la buena intención.... hay que aplicarse más.

P. JANONI: (Platense v. Argentino de Quilmes). — Propuesto por los calamares y aceptado por los Argentinos, este personaje (que no cobró pesos diez) dirigió el match de "water polo" en la laguna de Núñez, a inmediaciones del arroyo White. Los pocos espectadores que concurrieron tomaron por asato la vieja fritura de los calamares y desde allí se contempló las incidencias del partido que en algunos momentos fueron originales. El referee amistoso arruinó un impermeable (pagadero en cuotas) pues la correntada en algunos momentos no le daba tiempo para ponerse en salvo. Esto produjo gran hilaridad entre la muchachada que lo reía de lo lindo. No producía el mismo efecto en Pérez quien no tuvo oportunidad de lucirse en sus famosas zambullidas (salvadas) debido a la poca fuerza de los delanteros enemigos. Los orilleros, (léase linesman) convertidos en "patos", pero de laguna. A todo esto el referee incurría en algunas "makanas" bien disculpables, si se tiene en cuenta que el hombre no podía mantenerse siempre a flote y se permitió el lujo de algunas zambulidas, en una de las cuales casi le hace tocar fondo al gordo Escobar (el del Argentino, se entiende).

Le calificamos con 6 puntos.

San Isidro v. Racing

El mal ejemplo suele imitarse fácilmente. Así es, en efecto. Cuando Racing y River Plate jugaron en el field de la dársena sud, no se tuvo ningún género de consideraciones para el público y en el afán de obtener un buen porcentaje de entradas se permitió el acceso a un número sobrepasado con creces. La cuestión que más interesaba era la financiera.

Ayer se repitió el caso, pues se abusó del público en una forma desconsiderada. Los boleteros expendían las localidaes y luego resultaba que los que habían pagado un peso para ubicarse en la tribuna oficial tuvieron que mojarse toda la tarde, sin ver nada, y pelearse cada rato con los botones, muchos de ellos insolentes, pues con mucha razzón los espectadores reclamaban las comodidades que debían exigir. Pero a todas estas cosas le hicieron oídos sordos.

En esta desconsideración, en este abuso incalificable también está complicada la Asociación por cuanto exprofeso autorizzóz az los dos clubs para que comenzaron el partido a las 4 de la tarde, **violando así el artículo 77 del reglamento general, que dice que en este mes ningún partido de campeonato podrá empezar después de las 3.15 p. m.**

—

Sin embargo, no hay que extrañarse por ello. El reglamento se puede violar descaradamente cuando hay muñeca de por medio. En "la cosa" estaban el As de Copas y don Luis, de modo que podía atentarse contra el reglamento. Es una de las tantas maneras de **fomentar el football dentro y fuera del país.**

La jugada dió resultado, pues asistieron ayer al field del Racing alrededor de 12.000 personas, todo esto con gran alegría del As de Copas, don Luis y el técnico, pues el porcentaje será crecido. El público — ¡pobre público! — fué ayer nuevamente víctima de la desconsideración y el deseo desmedido de recaudar mucho dinero.

Indudablemente que no se puede negar que aquellos buenos señores se desviven por las "grandes entradas"...

El As de Copas apareció en el field llevando una pelota nueva. (El can quedó en San Isidro). El retador de referees y promotr del conflicto con Gimnasia le dijo a Vidal:

—¿A que vos no me tocás la pelota?...

Pero el ñano no agarró viaje y no se la quiso tocar. Después supimos que cuando Vidal tocaba las pelotas del football, perdía Racing. Comprendimos entonces su resistencia.

Cuando Gimnasia, con toda justicia y legalidad, otorgó el penal a favor de San Isidro, uno de los tantos fanáticos del Racing no pudo contenerse y empezó a gritar:

—Al referee, muchachos, golpes, golpes, al referee... Sin embargo, intervino Vidal, quien, nos complacemos en manifestarlo, hizo que el inconsciente gritón entrase en vereda.

—

Los paraguas dieron bastante que hablar. Los espectadores que estaban en las primeras filas atajaban a los colocados en segundo término, con las consiguientes protestas.

—Baje la paraguas siñor; váyase de allí... — vociferaba un inglés que estaba cerca de nosotros. En otra ocasión le oímos decir en circunstancias que pasaba Vidal:

—Vea, "comisionista", dicile que baje la parague, qué carramba... Con todo, la juerga del inglés hacía menos pesada la permanencia debajo del agua.

Don Luis, corría a lo largo de la línea de toque a medida que avanzaban los forwards de su team. Ostentaba una "pamelita" de liquidación, pero como era nueva, la cubra con un paraguas adquirido como pichincha por un peso y veinte centavos en un remate en que martilleó don Hugo.

—

Bruno, que estuvo bastante chingón, fué cafeteado dos veces por Guassoni. El "campeón", llamémosle así a Bruno ahora que hay crisis general, se dejaba caer sobre las espaldas de sus contrarios ante la grita infernal de los racignistas.

—

Marcovecchio no hizo ni medio. Apareció con las piernas vendadas y quizá por eso...

Como Guassoni conoce perfertamente el temperamento de los "nenes" que iban a trenzarse, los reunió antes de romenzar el partido y en presencia del As de Copas les advirtió que no les iba a permitir que golpeasen. Una vez que el bigote de cartón oyó la advertencia, se retiró tranquilo, pero pensando en Gimnasia y Esgrima y el Gran premio de honor...

El "desempatador" también presenció el partido. Entró a la cancha escoltado por un "núcleo de admiradores" y cuando terminó el encuentro afirman por ahí que les dijo a don Luis y al As de Copas:

—Como Racing y San Isidro han empatado, cada uno se acredita un punto a su favor.

Dicen que un pibe que lo oyó, agregó:

—Y usted, doctor, ¿qué se acredita?...

—Un "reportaje" — añadimos ahora nosotros.

Huracán v. Estudiantes de La Plata

"¡Qué plantel de jugadores tiene el Estudiantes allá en la plácida ciudad de don Dardo Rocha!" nos decía un hincha refiriéndose a los suplentes que actuaran contra Huracán. Y debe ser verdad, porque esta vez los muchachos platenses han demostrado tener fibra: la prueba está aquí, patente como lo estaría una manzana sobre un plato chinesco (que tal, Belisario Roldán?)

El pibe Nievas dánsela con queso al veterano Pazos; Soba, haciéndose el Olivari y Parees dirigiendo la línea ligera! ¿Quieren ustedes algo más epatante? Barcos es algo así como un comodín: al fin del primer halftime, en vista de su dudosa eficencia como centreforward, quería jugar de centre half. Que curiosa afición tiene Barcos al centro de las líneas!

Tomando impresiones en la casilla de los locales, pudimos enterarnos que diez minutos después del match, aun los jugadores del giebito no volvían de su asombro: ellos que creían poder anotarse con la mayor facilidad los dos puntos a que el doctor Orma hacía referencia en su llamado reportaje! "La culpa la tiene Buca, la tiene", decía Abbatángelo refiriéndose a Bassadone que no podía contestar porque en una caída se le llenó la boca de barro que el estrilo le endureció después, e hizo necesaria la intervención de un veterinario de los contornos, pues no se encontró un médico competente. Acevedo que no vió pelota en todo el partido, tenía un estrilo negro y a toda costa quería pelear con el manquito; por suerte Laguna la oficio de amigable componedor y se impuso mejor que el famoso autor del super kolossal láudano de fatal recordación.

Salvarredi inconsolable con la pérdida de dos goals que no pudieron ser por haber encontrado los postes del arco en su camino: ¡cómo quiere perder goals que no se marcaron, tío de la mascota, Salvarredi amigo!

Después de todo el resultado es el que correspondió a los esfuerzos desplegados. Huracán atacó más, pero no mereció el triunfo, pues sus hombres jugaron mucho individualmente, y Estudiantes tampoco lo mereció por la poca corrección de los componentes del cuadro que abandonaron a su equipo por un aguacero más o menos. Sin embargo, los suplentes, a fe que merecieron triunfo moral que en buena lid han conseguido!

Bánfield v. F. C. Oeste

Los partidarios del Bánfield demostraron ayer tenerle un terror feroz al agua, pues la mayoría se substrajo al baño obligatorio que hubiera tenido que aguantar si se hubiera situado al borde del field para presenciar el match. Por eso optaron por ubicarse en el corredor de la casilla. Uno de los partidarios decía que las gotas de lluvia le hacían recordar los bombardeos de los zeppelines. El chiste como que provenía de un jhony fué celebrado más de lo conveniente.

El simpático Mr. Burton revolvía sus ojillos grises con viva satisfacción y de cuando en cuando enfocaba la no menos amable silueta de Languasco que colocado en cuclillas al amparo de un paraguas seguía las incidencias del juego, conversaba a ratos con Estrach y por momentos lamentaba más la derrota temiendo el fideo (siempre amable por cierto) de CRITICA. Nosotros tenemos un corazón magnanimo y no amargaremos el espíritu del dirigente del Oeste que a buen seguro si hubiera llevado al field uno de los cachorros por lo menos, con toda seguridad el Oeste no hubiera sucumbido.

Llamó poderosamente la atención el tiro que "atajó" Estrach con el epigastrio (mondongero). Brown le decía anoche a Deluchi que en su vida dirigió un shot más lindo.

Llamó también la atención la corridita de mister Daws, que marcó casi 25 segundos por cada 100 metros desde la boletería hasta la casilla de los jugadores. Los del Bánfield se presentaron limpitos a la cancha y a los cinco minutos parecían limpia-máquinas. Daneri, que tiene una pata más larga que la otra, parecía más afirmado en el barro.

Alessi fué el héroe que dió la victoria a su cuadro, después de anular a Pini y al petiso Di Lorenzo.

River Plate v. Kimberley

La inclemencia atmosférica ha evitado a la población de Villa Urquiza, del bello espectáculo que ofrecen las manifestaciones de antorchas. Sin embargo, sabemos que en la imposibilidad de este festejo anoche se gastaron algunos cobres los muchachos kimberleños.

Pero en medio de todo pensamos que no deben estar descontentos con que la lluvia les haya privado del placer de formar en manifestación, por cuanto el poroto logrado ayer es fruto, en parte, de aquella circunstancia. Aún cuando no dejamos de reconocer que la defensa de Kimberley hizo un notable partido, especialmente Morando, no podrá desconocerse que el juego de la línea delantera del River Plate distó de observar la acción rápida y precisa que nos ha mostrado en cancha normal. Naturalmente que hay mayores razones para atribuir esa defección a la causa apuntada, que no a otras de índole decorativa, como saben gustar en su field frente a algunas floreitas que saben dar fragancia y bríos...

En un principio, algunas chingadas extrañas de Chiappe y Calneggia nos hicieron temer por que aquello no fuese a resultar de ley. Eran estas más sugerentes por cuanto siempre que se producían los forwards locales quedaban en excelentes condiciones de hacer algo (aunque fuesen macanas como las que les salieron).

Pero la salida del segundo período, la nerviosidad del "chueco" Ameal, los zancasos de Penney y otras cositas que vimos en esa parte del match, modificaron nuestra primera impresión, para convencernos que en todo caso se habían arrepentido de la manganeta...

Líbrenos Dios de pensar que era para despistar!

Hacemos esta enunciación para que si tal cosa hubo vean que la lluvia no nos abatató tanto como a Cocho o Chiappe.

Nuestra opinión, salvo la mejor de los señores miembros, es que no hubo tongo. Nada más.

Quilmes v. Defensores de Belgrano

En nuestra segunda edición de ayer olvidamos consignar al hacer la crónica de este partido, que faltó algo para que el triunfo de los prisones fuera completo.

¿Saben nuestros lectores a quiénes nos referimos? Pues a quien ha de ser, sino a las simpáticas y bellas chicas de Núñez, que debido a la lluvia no pudieron trasladarse hasta los dominios de sus favoritos. ¡Pícara lluvia! El programa dominguero de nuestras amiguitas se malogró. Parecería a propósito, llover tan luego ayer, cuando ellas deseaban aplaudir y gritar por sus favoritos.

Hicieron bien en quedarse en sus casitas, resguardadas del fuerte aguacero, pues hubiera sido peor para ellas pescar un resfrío.

A medida que transcurrían las horas, la expectativa de las chicas iba en aumento. Desde las cuatro nuestro teléfono sonaba a cada rato. Reproducimos un diálogo telefónico:

—Señor... ¿hablo con CRITICA?

—Sí, señorita.

—¿Han ganado los muchachos?

—¿Qué muchachos?

—Jesús, parece mentira; no se da cuenta que habla con una chica de Núñez.

—Disculpe, señorita; no sabía que se refería a os "frisones".

Aquí pareció que la chica se molestaba un tanto por aquello de "frisones" y la comunicación casi se corta).

Sentimos unas frases entrecortadas y continuamos.

—Señorita, es todavía muy temprano; llame a las cinco y le daré el dato que desea.

—Hasta luego.

—Adiós...

—

A las cinco sonó otra vez el aparato.

—¿Hablo con CRITICA?

—Sí señorita, ya tengo el dato que me pidió hoy temprano.

—¿Me ha reconocido?

—Ya lo creo; su voz es angelical, agradable...

—¿Me contesta o no?

—¡Ah! Los muchachos han empatado.

—¡Qué lástima! ¿verdad? Yo que había hecho una promesa...

—Si usted hubiera presenciado el match, los "frisones" ganan. Supongo que usted ha de ser una excelente "mascota".

(Nuestra interlocutora no alcanzó a escuchar bien lo de "mascota" y nos "colgó el tubo"...

¡Haga uno servicios y sea amable, para después obtener esa recompensa!...

Boca Juniors v. Floresta

Para descansar del barro de Wilde, los "geneises" se traslacaron ayer a Vélez Sársfield y, según dicen las malas lenguas, allí se jugó un partido de football en un campito cuadrado entre una colección de muchachos más o menos uniformados, aburridos y aburridores, bajo la lluvia, entre el barro tipo manteca y en presencia de cien o más pibes, cada uno de los cuales constituye una hermosa promesa para el mundo lunfardo, otros que ya han dejado de ser promesas, y algunas personas, entre las cuales se contaba la nuestra, tristemente saranceada por una hora bien larga de tranvía-carreta y amargada por la más triste aún, perspectiva del bis, a lo que se añadió el valioso contingente del aburrimiento intenso, obsesionante y contagioso que nos produjo "eso" que algunos aseguraron fué un partido.

Como decíamos en nuestra segunda edición de ayer, poco podemos consignar de lo que hicieron los dos cuadros. El juego, muy digno de equipos de veteranos pero inaceptable para primera división, no presentó más nota saliente que la abundancia de fouls, de rodadas por el barro y de chingadas.

Aunque el Boca constituyó domicilio en el campo de su contrario, no pudo abrir el score hasta los 11 minutos del segundo tiempo por intermedio de Calomino al tomar un penal. Los otros dos porotos los mojó Colla sin combinación ni grupo de ninguna especie.

Taggino y Calomino demostraron una especial predisposición para colocarse en off-side, con lo que le arruinaron la factura a su cuadro más de una vez. El segundo de éstos con Bertoldi forman la mejor pareja del team, se entienden bien, aunque nunca rematan la jugada.

Crivalero es un buen arquero, digno de mejores compañeros; Repetto, que cuenta al parecer con mucho partido entre el publiquito aquel, no nos resulta mayormente; Viola, en cambio, reune condiciones que tal vez lo hagan con el tiempo un jugador completo.

Con esta Floresta no se salva del cajón y sus hombres así lo reconocen, a no ser, dicen, que la asamblea, etc., en fin, muñequeo y política sporca lo resuelva de otra manera.

Los cosiacos florestanos se agarran ahora a una última esperanza para no bajar el fatídico y temido escalón.

Un colega, ¡cuántos y "qué" colegas tenemos!, ha llevado a sus atribulados y cabisbundos ánimos el leve rayo de una esperanza nueva. La asamblea, chi lo sá cuál, puede resolver que bajen dos, o ninguno, de los cuatro teams colas y nadie mejor que los del Floresta para confiar en la eficacia de las asambleas, amaestradas y aleccionadas.

NUEVA CHICAGO

MODELO DE CLUBS

Ayer jugaron en Barracas los teams de segunda división Nacional y Nueva Chicago, por el desempate de la sección A de la zona oeste.

El triunfo correspondió al Nacional por tres goals a cero y con esta victoria el Nacional se va derecho a actuar en la intermedia.

A la verdad que este era el club que merecía ganar, le costó, porque sus hombres tuvieron que sufrir "muy buenos" golpes propinados por los nenes de mataderos. Tuvimos la oportunidad de ver al arquero, recibir la pelota y quedarse con ella en la puerta del arco, haciéndola saltar esperando que algún forward lo atropellase, para aprovechar ese momento, para poder dar algunos puñetazos a la pelota o al... contrario. La forma de agredir a un jugador colmó la nota de lo tolerable.

El referee sacó del field a dos individuos uno de ellos disgustado por esta resolución lo abofetó; el otro era aquel famoso sujeto que dirigió el célebre partido Atlanta v. Nueva Chicago, un tal Ayala.

Todos los componentes de este team se portaron a la altura de sus antecedentes.

El consejo superior (?), en honor al football y a la misma entidad que dirige debe expulsar sin contemplaciones de ninguna especie.

Amenazaron al referee con darle de palos y puñaladas. ¿No usarán la famosa cuchilla de 80 centímetros, con que suelen amenazar a los referees y jugadores que tienen la desgracia de ir a la cancha de ellos?

Luisito Gerli satisfecho del triunfo de los suyos se desgañitaba para alentar a sus muchachos.

RUMOR...

Se nos informa a última hora que el presidente de la Asociación está enfermo, pero no de cuidado.

Ayer, Marcovecchio, no marcó ningún goal.

El sepelio de A. Dasso

Como estaba anunciado, ayer se inhumaron los restos del malogrado ciclista y motociclista D. Augusto Dasso, habiendo concurrido los siguientes amigos y sportsman: Luis Cavari, Antonio Blanco, Pedro Durquet, Fulgencio Parga, A. Billiet, J. A. Farina, H. y P. Canale, V. Auterio, M. Fernández, J. y R. Riganti, L. Dartiguelongue, Carlos Santiago, C. Lavergne, D. Deletang, E. Gobbi, A. Berasconi, G. Fteguy, E. Fasciolo, E. Simiz, M. y J. de la Fuente, Juan Ferro, M. Fux, H. Ernst, J. Ferrero, E. Roca, A. Rosso, M. Busso, G. Fernández, T. Gagliardoni, L. Roullet, Massey Crosse, E. Delage, D. Oneto, C. De Marco, C. Bugallo, L. Ronchetti, J. Peppi, D. Parga, A. Parga y G. Parga, C. Loulmet, J. Peppi, L. Bergoncio, Santiago Possenti, A. Simo, J. Massolani, L. Guglielmetti, etc., etc.

Hicieron uso de la palabra los siguientes señores: J. A. Farina, por la Federación Ciclista Argentina; Antonio Blanco, por el Moto Club Argentino, y Pedro Durquet, por el Club Motociclista Nacional.

Entre las flores y palmas que cubrían el ataud, estaban las de los señores Antonio Dasso, Billet y Cía., C. Lavergne, Manuel Fernández y los clubs Veloz Club Argentino, Club Motociclista Nacional, etc.

Estaban presentes los loscios y delegados de los clubs siguientes: Veloz Club Argentino, Federación Ciclista Argentina, Moto Club Argentino, Club Motociclista Nacional, Club Ciclista Argentino, Club Ciclistas Unicos, Club Ciclista Coronel Salvadores y Moto Sport Club.

La comisión directiva del Veloz Club Argentino agradece con la mayor atención el concurso de los numerosos aficionados que fueron a despedir a su última morada al infortunado sportsman.

Posiciones del Campeonato de la 1a.

	J.	G.	P.	E.	Ps.
Atlanta	22	6	15	1	13
Arg. de Quilmes .	19	9	9	1	19
Belgrano	24	8	14	2	18
Boca Juniors . . .	19	6	8	5	17
Bánfield	23	10	10	3	23
Comercio	19	1	15	3	5
Def. de Belgrano .	23	4	15	4	12
Est. de La Plata .	23	13	4	6	32
Estudiantes . . .	21	10	8	3	23
Estud. Porteño . .	20	8	11	1	17
Floresta	21	1	17	3	5
F. C. Oeste	21	7	6	8	22
Gimn. y Esgrima	21	7	9	5	19
Huracán	17	8	5	4	20
Hisp. Argeneino .	2	28	10	4	20
Independiente . .	21	11	5	5	27
Kimberley	22	5	14	3	13
Porteño	18	12	4	2	26
Platense	22	14	4	4	32
Quilmes	18	6	6	6	18
Racing	13	11	—	2	24
River Plate	19	13	1	5	31
San Isidro	21	19	—	2	40
S. Lorenzo de Alm.	21	9	10	2	20
Tigre	20	5	11	4	14